بلعيد العكاف

دليل المبدعين

الموسيقى الأمازيغية

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
ⴰⵙⵉⵏⴰⴳ ⴰⴳⵍⴷⴰⵏ ⵏ ⵜⵓⵙⵙⵏⴰ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵖⵜ
INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE

دليل المبدعين
الموسيقى الأمازيغية

بلعيد الأكاف (العكاف)

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

مركز الدراسات الفنية والتعابير الأدبية والإنتاج السمعي البصري

سلسلة دليل رقم 6

العنوان : دليل المبدعين الموسيقى الأمازيغية

المؤلف : بلعيد الأكاف

الناشر : المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

تصميم الغلاف : وحدة النشر

الإيداع القانوني : 2015MO2036

ردمك : 978-9954-28-200-7

المطبعة : مطبعة المعارف الجديدة – 2015

إهداء

يعتبر هذا الإهداء تكريما وتتويجا لروح الفقيد الطاهرة واعترافا لأكثر من أربعين سنة من الإبداع والنضال الفني المتواصل لهذه المعلمة الفنية صديقي وأخي ورفيق الدرب الفنان العبقري امبارك عموري رحمه الله، الذي عمل جاهدا على إعادة الاعتبار إلى الأغنية الأمازيغية وعلى إدماجها في الثقافة الوطنية باعتبارها جزءا لا يتجزأ من التراث الوطني، كما عرّف بها داخل المغرب وخارجه بهدف إيصالها إلى العالمية، وقد استطاع بفنه أن يوجه أضواء كاشفة نحو هذه الأغنية فكانت كافية لتعيد الجمهور الأمازيغي خاصة إلى مسمعه الأصلي والاهتمام بتراثه.

من منا لم يردد يوما الأغاني الخالدة التي أبدعها المرحوم والتي لقيت ترحيبا واسعا داخل صفوف شباب المغرب، ومن خلالها نلمس انتفاضة وإيقاظ شريحة كبيرة من الشباب الأمازيغي وتوعيته بالقضية الأمازيغية.

رحم الله الفقيد وأدخله فسيح جناته.

بلعيد الأكاف

(العكاف)

مقدمة

في إطار عمل مركز الدراسات الفنية والتعابير الأدبية والإنتاج السمعي البصري، على إعداد دلائل المبدعين في شتى المجالات، نقدم للقارئ الجزء الأول من دليل المبدعين الموسيقيين الذي يأخذ في الاعتبار كل توجهات الأغنية الأمازيغية سواء كانت تقليدية أو عصرية، فردية أو جماعية. ويأتي هذا الدليل بهدف التعريف بهؤلاء المبدعين وبجهودهم في الارتقاء بالموسيقى والغناء شكلا ومضمونا إلى المستوى العالمي لإثبات حضورهما في الساحة الفنية الدولية. وستتاح للقارئ من خلال الأبواب التي يتضمنها الدليل، الوقوف على لحظات المسار الفني لهؤلاء المبدعين بطريقة مبسطة ومختصرة الغاية منها إعطاء معلومات عنهم وعن أهم محطاتهم الفنية، باعتبارهم فنانين ساهموا بشكل واضح في النهوض بالموسيقى الأمازيغية، كما وضعوا المعالم الرئيسية لها حيث يرجع لهم الفضل في إرساء اللبنات الأساسية لهذا الفن العريق الذي عرف عدة تطورات سوسيوتاريخية وفنية.

ونظرا للتحولات التي تعرفها الثقافة الأمازيغية، فإن هذا الدليل يؤرخ لأعمال المبدعين المذكورين فيه حتى لا يصبحوا في عداد المنسيين بعد عشرين أو ثلاثين سنة. ويعتبر إنجازه إعادة اعتبار للفنان الأمازيغي الذي كان ولا يزال في أمس الحاجة إلى من يهتم به وبجهده الفني الذي يمثل امتدادا تاريخيا للموسيقى الأمازيغية حتى تصبح عنصرا إيجابيا قادرا على مواكبة التحولات المتلاحقة.

ومن هنا تتجلى أهمية هذا الإنجاز باعتباره بحثا يمكن استلهامه بشكل لا متناهي ليكون مرجعا في الحاضر وعونا لبناء مستقبل الموسيقى الأمازيغية، متمنين أن يجد الدارس لهذا المشروع ما يمكّنه من إنجاز أعمال ذات صلة بالموضوع. وهذه المبادرة ليست إلا محاولة أولية لتسليط مزيد من الضوء على مشروع ضخم يحتاج إلى مراحل نحن ملزمون بتحديدها لضمان الاستمرارية، حيث لم ندرج في هذا الدليل سوى أسماء الفنانين الذين استجابوا لمبادرتنا بملء استمارات البحث، على أمل أن يكون هناك جزء ثان لهذا الدليل يتضمن أسماء فنانين آخرين.

لقد اعتمدنا في إعدادنا لهذا العمل على التواصل المباشر مع المبدعين المذكورين فيه بهدف استقاء أهم العناصر والمعلومات التي من شأنها أن تعرف بالفنان تعريفا عاما. وفي هذا الصدد، خضعت عملية انتقائهم لمنهج ملء استمارة تم فيها إيراد: الاسم الكامل، الاسم الفني، تاريخ ومكان الازدياد، العنوان الشخصي، البريد الإلكتروني، رقم الهاتف الشخصي، لغة الإبداع ومجال التخصص مع إرفاق هذه الاستمارة بصورة شمسية للمعني بالأمر.

ويتوزع الدليل إلى سبعة أبواب يتضمن كل باب نمطا معينا من الموسيقى والغناء:

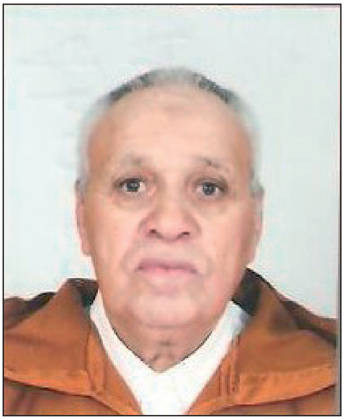
1) الأغنية التقليدية
2) الأغنية العصرية (المجموعات)
3) الأغنية العصرية (الغناء الفردي)
4) الأغنية (الخاصة بالرقص التقليدي الجماعي)
5) الملحنون
6) العازفون (المبدعون)
7) أساتذة المعاهد الموسيقية (المبدعون)

في الأخير لا يسعنا إلا أن ننوه بهؤلاء المبدعين على نضالهم الفني المتواصل متمنين أن يجدوا في هذه المبادرة اعترافا لهم بكل ما أنتجوه عبر الأجيال وبما قدموه من تضحيات من أجل المساهمة في الدفع بالموسيقى والغناء الأمازيغيين إلى الأمام.

ونغتنم هذه الفرصة لتقديم أحر تشكراتنا لكل من ساهم من قريب أو بعيد في تسهيل عملية الاتصال المباشر مع المبدعين.

بلعيد الأكاف
(العكاف)

الاغنية التقليدية



الاسم العائلي و الشخصي : ريسي أحمد

الاسم الفني : الحاج احماد امنتاك

تاريخ و مكان الازدياد : 1927 قبيلة إركيتن اقليم تارودانت

العنوان الشخصي : درب حفيظ زنقة 609 رقم 63 الدشيرة إنزكان 01002

رقم الهاتف الشخصي : 06.66.94.31.77

البريد الالكتروني :

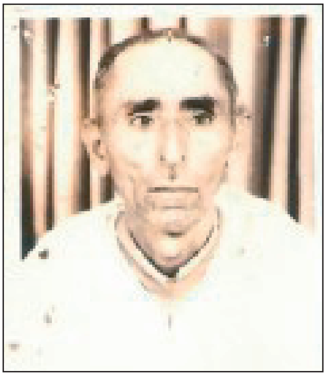
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- بدأ مشواره الفني وهو طفل صغير بمشاركاته في حفلات أحواش .
- 1953 سجل أول اسطوانة له وذلك بالدار البيضاء .
- 1956 سجل أغاني قومية رفقة الحسين جانتي .
- سجل 80 أسطوانة من فئة 45 و 78 لفة .
- سجل 50 شريط كاسيط .
- 1965 قام بجولات فنية بأوروبا .
- 1975 قام بجولة فنية في فرنسا .
- 1977 قام بجولة فنية بهولندا .
- 2007 و2008 شارك في مهرجان تيميتار بأكادير .
- شارك في المهرجان المتوسطي الثالث بطنجة.
- 2007 و2008 شارك في مهرجان تيفاوين بتافراوت .
- شارك في مهرجان « شاوي» « بمدينة مارسيي» فرنسا .

- 2009 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية الذي قام بتكريمه.
- ساهم في تسجيل « انطولوجيا الروايس» انجاز وزارة الثقافة.
- أحيى عدة سهرات بجميع مدن المغرب.
- شارك في مهرجانات وطنية ودولية.
- حاز على عدة جوائز.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.
- سجل عددا كبيرا من الأغاني للإذاعة الوطنية.
- صور عدة أغاني للقنوات التلفزية الوطنية.
- كتبت عليه الصحافة الوطنية مقالات عديدة.



الاسم العائلي و الشخصي : محمد آيت أفراض
الاسم الفني : الرايس محمد أكلول
تاريخ و مكان الازدياد : 1936 دائرة تامانار حاحا
العنوان الشخصي : بلوك 4 رقم 141 حي العرب أزرو آيت ملول انزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.78.87.30.65
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ،ملحن ،عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

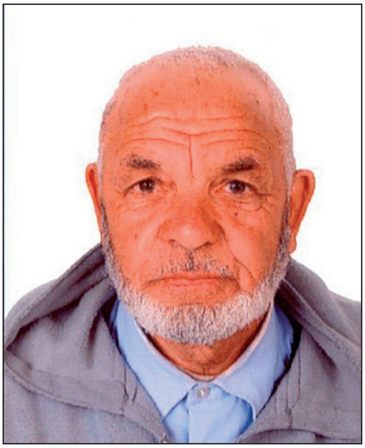
سيرة ذاتية للمبدع:

- 1950 بداية المشوار الفني مع قدماء الروايس الشهيرين: مولاي أحمد أوتيسيرا، مولاي موح، سيدي عبد الله أومبارك، بوجمعة الروداني الحاج محمد أوموراك، أحمد الدمسيري، سعيد أشتوك. . .
- شارك في أول حفل «عيد العرش» بعد رجوع الملك محمد الخامس من المنفى.
- 1956 شارك في مهرجان طنجة.
- 1956 سجل أول قصيدة «قصيدة محمد الخامس» وعدد من الأغاني للإذاعة الوطنية.
- 1956 سجل أول أسطوانة من فئة 78 لفة تتضمن أغاني متنوعة.
- 1957 سجل أاسطوانة من فئة 45 لفة.
- بعد ذلك سجل أشرطة كاسيط (ك7).
- سجل وصور 120 أغنية على أشرطة الفيديو.
- 2007 سجل آخر قرص مدمج.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و محلية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- حاليا يمارس نشاطه الفني مع مجموعة الروايس برئاسة الفنان الحسن إدهمو.

الاسم العائلي و الشخصي : الغازي أزكاغ
الاسم الفني :
تاريخ و مكان الازدياد : 1937 سبع عيون إقليم الحاجب
العنوان الشخصي : دوار آيت يحيى سبع عيون إقليم الحاجب
رقم الهاتف الشخصي : 0675227616
البريد الالكتروني :
الصفة : عضو فرقة للفنون الشعبية – أمدياز
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- صور للتلفزة دوزيم.



الاسم العائلي و الشخصي : الحسين آيت الموذن
الاسم الفني : الرايس الحسين أوصالح أوماست
تاريخ و مكان الازدياد : 1938 جوابر ماسة
العنوان الشخصي : دوار الزاوية جماعة ماسة بلفاع إقليم شتوكة آيت باها
رقم الهاتف الشخصي : 06.76.34.21.06
البريد الالكتروني :
الصفة : ملحن– مغني– عازف على آلة لوطار
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 1958 تعلم العزف على يد الرايس جامع أوباكريم أوماست و تأثر بالرايسين ابراهيم أوسليم و مولاي موح أنشاد.
- 1960 بدأ مشواره الفني.
- 1963 أسس مجموعة روايس ماست.
- 1989 حصل على شهادة الإستحقاق في المهرجان الدولي الثاني للفنون الشعبية.
- نضم مجموعة من القصائد من بينها قصيدة ماست والحج.
- سجل عدة أشرطة كاسيط.
- صور سهرات كثيرة للقنوات التلفزية المغربية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : أحمد ليو
الاسم الفني : الشيخ ليو
تاريخ و مكان الازدياد : 1940
العنوان الشخصي : دوار بوهديلة زكزل 55007
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1961 بداية المشوار الفني.
- اشتهر بأغانيه الدينية والوطنية.
- اشتهر كذلك بأغنية «الباسبور لخضر».
- سجل عدة أغاني امازيغية للإذاعة الوطنية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- 2009 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- نال عدة جوائز وطنية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : علي آيت علي
الاسم الفني : علي بن الحسن أمنتاك
تاريخ و مكان الازدياد : 1945 اركيتن امنتاكن
العنوان الشخصي : دوار البدوع التمسية آيت ملول انزكان 01021
رقم الهاتف الشخصي : 0667605406
البريد الالكتروني : –
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1967 بداية المشوار الفني مع أشهر الفنانين آنذاك: الروايس محمد بن عبد الله أمنتاك، أحمد أوباكريم، سعيد أشتوك، جانطي، محمد الدمسيري، عمر واهروش.
- 1971 أصدر أول شريط كاسيط.
- 1971 سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- 1971 سجل ثلاث أغاني أمازيغية للإذاعة الوطنية بالرباط.
- شارك في عدة مهرجانات، حفلات وأعياد وطنية.
- ساهم في ملتقيات فن الروايس وأحواش.
- التحق مؤخرا بمجموعة الروايس برءاسة لحسن بنهمو.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : أحمد إزماون

الاسم الفني : بيزماون

تاريخ و مكان الازدياد : 01/01/1948 تمزغوين آيت يامر اكادير

العنوان الشخصي : دوار آيت يامر تمزغوين اكادير

رقم الهاتف الشخصي : 0668698828

البريد الالكتروني : –

الصفة : ملحن– مغني – شاعر– عازف على آلة لوطار

لغة الإبداع : تشلحيت

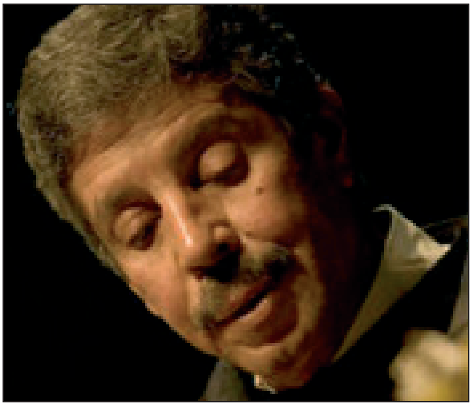
سيرة ذاتية للمبدع :

- فاز بجائزة الثقافة الأمازيغية (صنف الأغنية التقليدية) برسم 2007.
- سجل أكثر من 60 شريط كاسيط.
- أول فنان آلات الإيقاع (طامطام، بندير) في أغاني الروايس.
- صور سهرات كثيرة للقنوات التلفزية المغربية.
- سجل مآت الأغاني للإذاعة الوطنية.
- شارك في مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : مولاي ابراهيم أيت القاضي
الاسم الفني : الرايس ابراهيم آمسكين
تاريخ و مكان الازدياد : 1948 سيدي بوسحاب مسكينة ولاية اكادير
العنوان الشخصي : حي الغياتن الزنقة 811 رقم الدار 10 الدشيرة الجهادية انزكان
رقم الهاتف الشخصي : 0661942557
البريد الالكتروني : –
الصفة : ملحن– مغني– عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو مؤسس لعدة مجموعات الروايس.
- سجل عدة أشرطة كاسيط.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- صور عدة سهرات للقنوات التلفزية المغربية.



الاسم العائلي والشخصي	:	محمد رويشة
الاسم الفني	:	رويشة
تاريخ ومكان الازدياد	:	1950 اخنيفرة
تاريخ الوفاة	:	17 يناير 2012
العنوان الشخصي	:	شارع عبد الله الشفشاوني خنيفرة
رقم الهاتف الشخصي	:	06 61 08 27 37
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع	:	تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1964 بداية المشوار الفني في سن 14 سنة حين غنى بالإذاعة والتلفزة الوطنية
- تتلمذ على يد الفنانين حمو أو اليزيد و بوزكري عمران.
- هو أول من أضاف الوتر الرابع لآلة «لوطار».
- شارك في مهرجانات وطنية ودولية.
- قام بجولات فنية بكل من فرنسا، هولندا، ألمانيا، اسبانيا.
- أحيى سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- 1979 سجل أغاني لعدة شركات الانتاج.
- 1980 أحيى سهرة فنية كبرى بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2004 شارك في مهرجان وليلي بمكناس.
- 2010 افتتح مهرجان تنغير الأول.
- سجل أكثر من مائة أغنية أمازيغية للإذاعة الوطنية والإذاعات الجهوية.
- صور أغانيه لكل القنوات التلفزية الوطنية.
- فاز بالعديد من الجوائز الوطنية والدولية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : رقية شوال
الاسم الفني : تالدمسيرت
تاريخ ومكان الازدياد : 1950 بدمسيرة (الأطلس الكبير)
العنوان الشخصي : حي الصاكة بلوك D رقم 90 تكيوين – أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0664111705 – 0670737272
البريد الالكتروني :
الصفة : مغنية
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- في سن 16 سنة بدأت مشوارها مع كبار الروايس سعيد أشتوك واحماد الريح.
- 1968 انطلقت في تجربتها الفنية بأغنية «أمار إبان أكادير».
- سجلت عددا كبيرا من أشرطة كاسيط.
- سجلت عدة أقراص مدمجة.
- شاركت في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- 2009 شاركت في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- سجلت عدة أغاني للإذاعة الوطنية.
- صورت للقناتين التلفزيتين الأولى و«دوزيم».
- أحيت عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- نالت عدة جوائز.
- حصلت على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الله الزهراوي
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1950 آيت سيدي احساين
العنوان الشخصي : شارع 3 الحروش تولال
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.79.23.06
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني – عازف – رئيس مجموعة حادة أو عكي.
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- بدأ مشواره الفني سنة 1969 بمكناس.
- 1971– 1981 اشتغل مع الفنان بناصر أو خويا والفنانة حادة أوعكي.
- 1981 أسس رفقة حادة أوعكي أول مجموعة لهما.
- سجل أزيد من 200 شريط كاسيط. من كلماته و الحانه.
- 1991 –2001 شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية: اسبانيا، فرنسا، بلجيكا، ألمانين وهولندا.
- 2007 أحيى سهرة فنية ببلجيكا.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- شارك في عدة برامج إذاعية وتلفزية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية وطنية ودولية
- سجل عددا كبيرا من الأغاني للإذاعة الوطنية
- صور عدة أغاني للقناتين التلفزيتين الأولى و دوزيم

الاسم العائلي و الشخصي : عبد الواحد حجاوي

الاسم الفني : –

تاريخ و مكان الازدياد : 1951 اخنيفرة

العنوان الشخصي : عمارة 6 رقم 13 ممر عبد السلام السفياني سلا الجديدة

رقم الهاتف الشخصي : 06.66.90.64.90

البريد الالكتروني : hajjaoui.music@gmail.com

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- تتلمذ على يد شيوخ الأغنية بزيان وزمور.
- 1970 لمع نجمه بعد إنتاجه لأغنية (إفرو أوحمام).
- 1972 عضو مؤسس لمجموعة «طيور لجبال» بمدينة سلا.
- 1974 عضو مجموعة «أبابل» الغنائية بمسرح الناس للفنان الطيب الصديقي.
- 1975 ساهم في تسجيل أولى أغاني الفنان بناصر أوخويا والفنانة حادة أوعكي.
- 1975 شارك في عمل مسرحي مع الفنان الطيب الصديقي.
- 1976 أصدر أول شريط كاسيط.
- 1978 عضو مؤسس لأول نادي لمحبي الأغنية الأمازيغية والتراث الشعبي بالرباط.
- 1986 عضو الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التابعة لوزارة الثقافة.
- 2000 عضو مؤسس لرابطة الشعر الغنائي المغربي.
- 2001 قام بتنشيط حلقتين من برنامج «ميراث» حول موسيقى وإيقاعات وأشعار الأطلس المتوسط.
- 2007 عضو المكتب التنفيذي للنقابة المغربية للمهن الموسيقية.

- أصدر أكثر من 50 ألبوم غنائي (اسطوانات، أشرطة كاسيط، أقراص مدمجة).
- شارك في أنطلوجيا الموسيقى المغربية التي أصدرتها وزارة الثقافة.
- قام بجولات فنية في المغرب والخارج.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- سجل عدة أغاني أمازيغية للإذاعة الوطنية.
- صور أغاني للقناتين التلفزيتين الأولى والثانية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- نال جوائز متعددة.

الاسم العائلي والشخصي	:	حادة أوعكي الناصري
الاسم الفني	:	حادة أوعكي
تاريخ ومكان الازدياد	:	1953 زاوية آيت إسحاق
العنوان الشخصي	:	درب آيت عبد ربي رقم 71 آيت إسحاق خنيفرة
رقم الهاتف الشخصي	:	0662626670
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	مغنية
لهجة الإبداع	:	تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- سجلت أول أغنية مع الفنان بناصر أوخويا سنة 1969 ثم اشتغلت معه لمدة 12 سنة.
- أسست مجموعتها الأولى مع الفنان عبد الله الزهراوي سنة 1981 واشتغلت معه لمدة 37 سنة ولا زالت معه إلى الآن.
- سجلت أزيد من 300 أغنية.
- شاركت في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيت عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- صورت سهرات كثيرة للقنوات التلفزية المغربية.
- حازت على عدة جوائز وطنية ودولية.
- حصلت على شواهد تقديرية.
- قامت بجولات فنية داخل وخارج الوطن.

الاسم العائلي والشخصي : احمد مرنيش
الاسم الفني : الرايس اوطالب المزوضي
تاريخ ومكان الازدياد : 1954 توخريبين مزوضة
العنوان الشخصي :
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ،ملحن ،عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

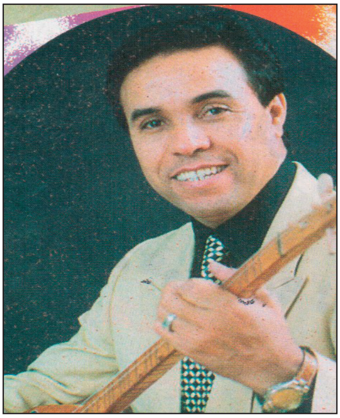
سيرة ذاتية للمبدع:

- أصدر أكثر من 100 ألبوم غنائي.
- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1979 انضم غلى مجموعة الرايس الحسين بومية والرايسة رقية الدمسيرية.
- 1984 أسس أول مجموعة له مع الرايسة زبيدة تاتكيت.
- 1991 أطر الفنانة الأجنبية كيلي ولحن لها أشهر أغانيها.
- 1993 أطر الرايس عمر اتيكي والرايسة عائشة تاشنويت.
- سجل عددا كبيرا من الأغاني للإذاعة الوطنية والجهوية باكادير.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- ساهم بعزفه في تسجيل اقراص مدمجة مع مجموعات كثيرة.
- نال جوائز وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : إبراهيم إدير
الاسم الفني : الرايس إبراهيم إدير
تاريخ ومكان الازدياد : 1956 مسكينة أكادير
العنوان الشخصي : دوار إدير رقم 35 بوركان أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.68.46.50.52
البريد الالكتروني : –
الصفة : مغني وعازف آلة الرباب
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مجموعات موسيقية.
- سجل عدد كبير من الأغاني.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- شارك في برامج فنية إذاعية و تلفزية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- صور للقناة التلفزية الأولى.



الاسم العائلي والشخصي : مولاي امحمد دامو

الاسم الفني : دامو

تاريخ ومكان الازدياد : 1956 اشتوكة آيت باها

العنوان الشخصي : 31 زنقة الياسمين مرس السلطان الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 06.61.85.90.08

البريد الالكتروني : dammou.m.hamed@hotmail.com

الصفة : مغني ، ملحن ، عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

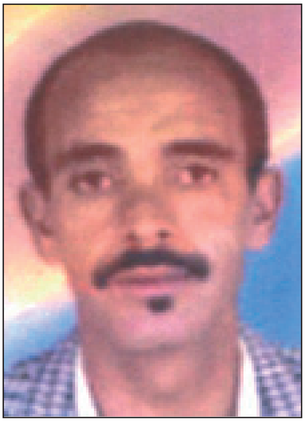
- بداية المشوار الفني في بداية السبعينات.
- عضو مؤسس لمجموعة «أرشاش».
- 1987 مؤسس لفرقة موسيقية تضم عددا كبيرا من الروايس.
- سهرات فنية من تنظيم القوات المسلحة الملكية.
- عروض موسيقية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- مهرجانات سيدي بوزيد بمدينة الجديدة.
- المهرجان الدولي «تيميتار» أكادير.
- المهرجان الدولي للموسيقى الروحية فاس.
- الأسبوع الثقافي المغربي بهولندا من تنظيم المركب الثقافي مولاي رشيد بهولندا.
- الأسبوع الثقافي المغربي بروسيا من تنظيم جمعية الصداقة المغربية الروسية.
- المهرجان الدولي للدوحة قطر.

- جولة فنية بأوربا: فرنسا، إيطاليا، بلجيكا وهولندا.
- صور للقنوات التلفزية المغربية.
- أحيى حفلات فنية بجميع المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : أحمد مرهيص
الاسم الفني : الرايس أحمد أوماست
تاريخ ومكان الازدياد : 1958/01/01 أيت إلياس ماست
العنوان الشخصي : دوار زاوية ماسة اشتوكة أيت باها
رقم الهاتف الشخصي : 0668321055
البريد الالكتروني :
الصفة : ملحن ،مغني ،عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- كتب أزيد من 90 قصيدة تتناول مختلف المواضيع.
- 1972 تعلم على يد والده «الرايس موح» و تأثر بمجموعة من الروايس (بوبكر أنشاد، الحاج بلعيد، جانطي...)
- 1974 بداية العزف على آلة لوطار و انضمامه لمجموعة روايس ماست بقيادة الرايس الحسين أو صالح.
- 1976 التحق بمجموعة الرايس سعيد أشتوك تم بدأ ينضم الشعر.
- شارك في احياء سهرات الجالية المغربية ب :
- 1984 – 1985 – 1986 فرنسا.
- 1989 بلجيكا.
- 1995 البرتغال.
- 2003 شارك في مهرجان الدوحة بدولة قطر.
- 2005 سجل للإذاعة الوطنية ألبوما يتضمن خمس أغاني.
- 2007 شارك في مهرجان تيميتار باكادير.
- 2008 شارك في مهرجان أمارك بآيت باها.
- 2008 شارك في مهرجان تيفاوين بتفراوت.



الاسم العائلي والشخصي : لحسن العسري
الاسم الفني : عبوزان
تاريخ ومكان الازدياد : 1963 أزرو
العنوان الشخصي : 4 زنقة حي بيقور أحداف أزرو
رقم الهاتف الشخصي : 0666501718
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني، ملحن، عازف على الكمان
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 1982 بداية المشوار الفني.
- تأثر بالفنانين حمو أو اليزيد وموحى أدزر.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية ببعض المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الله فلاحي
عبد الله المسيرة : الاسم الفني
تاريخ ومكان الازدياد : 1964/01/01
العنوان الشخصي : مجموعة 3 رقم 142 حي المسيرة خنيفرة
رقم الهاتف الشخصي : 0661853724
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني وعازف الكمان
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 2001 شارك في مهرجان الرباط .
- 2005 عضو جمعية حرفي الحلقة للفرجة والتراث.
- أحيى سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- أسس عدة مجموعات موسيقية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عمر بوتمزوغت
الاسم الفني : بوتمزوغت
تاريخ ومكان الازدياد : 1964 الخميسات
العنوان الشخصي :
رقم الهاتف الشخصي : 06.66.67.63.02
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ،ملحن ،عازف ،
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أصدر 38 ألبوما غنائيا.
- 2003 الإحتفال بالسنة الأمازيغية الرباط.
- 2003 حفل أجدير مسرح محمد الخامس الرباط.
- 2003 سهرة أمازيغية بمناسبة حفل تكريم الفنانة حادة أوعكي بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2003 سهرة أمازيغية بمناسبة حفل تكريم الفنان حمو اليزيد بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2003 السهرة لكم «قناة دوزيم».
- 2003 حفلات فنية بفرنسا وإيطاليا.
- 2004 الاحتفال بالسنة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2004 حفل فني نظمته جمعية «أسيد» بمكناس وفاس.
- 2004 مهرجان مولاي عبد الله أمغار الجديدة.

- 2004 مهرجان خميس الزمامرة.
- 2004 مهرجان حب الملوك صفرو.
- 2004 مهرجان «الرباط» الرباط.
- 2005 مهرجان الموسيقى الأمازيغية ميدلت.
- 2005 سهرة تلفزية بمناسبة تكريم الفنان الغازي بناصر خنيفرة.
- 2005 مهرجان «موسيقى الأعالي» إيملشيل.
- 2005 المهرجان الأورومتوسطي طنجة.
- 2005 مهرجان «إفران» إفران.
- 2005 مهرجان سهريج السواني مكناس.
- 2005 مهرجان «الخميسات» الخميسات.
- 2005 مهرجان «بني ملال» بني ملال.
- 2005 مهرجان «الرباط» الرباط.
- 2006 مهرجان «الخميسات» الخميسات.
- 2006 مهرجان «الرباط» الرباط.
- 2006 عرض موسيقي أمازيغي بالمركب الثقافي الفرنسي فاس.
- 2006 سهرة فنية بالمعرض الفلاحي مكناس.
- 2006 سهرة تلفزية «نغمة واتاي» القناة الأولى الرباط.
- 2006 سهرة تلفزية أنغام الأطلس قناة دوزيم.
- 2006 سهرة رأس السنة الميلادية قناة دوزيم.
- 2007 سهرة بمناسبة ربيع الوردة الدار البيضاء.
- 2007 سهرة «إزلان الأطلس» مسرح محمد الخامس الرباط.
- 2007 سهرة ربيع المعاريف المركب الثقافي للمعاريف الدار البيضاء.
- أحيى سهرات بجميع المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : ميمون حفصي
الاسم الفني : ميمون أورحّو
تاريخ ومكان الازدياد : 01 يناير 1965 بأيت صالح إيركلاو
رقم الهاتف الشخصي : 061352701
البريد الالكتروني :
العنوان الشخصي : 669 تجزئة عين أغبال أحداف أزرو عمالة إيفران
الصفة : عازف الإيقاع
لغة الإبداع : تامازيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1980 بداية المشوار الفني.
- إبداعات فنية في مناسبات مختلفة.
- حصل على شهادات تقديرية وطنية.
- 2004 الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة المغربية (الفوز بالأسطوانة الذهبية).
- 2004 شارك في مهرجان «ارفود» ومهرجان الثقافة الأمازيغية بفاس.
- 2005 شارك في مهرجان «بني ملال» ومهرجان «البحرين».
- 2007 جمعية فاس سايس.
- تأثر بالفنانين احساين بومية، بناصر أوخويا، حادة أوعكي.

الاسم العائلي والشخصي : المختار حكى

الاسم الفني : المختار

تاريخ ومكان الازدياد : 1965 آيت بوحماد بخنيفرة

العنوان الشخصي : حي الفتح زنقة 31 رقم 14 خنيفرة

رقم الهاتف الشخصي : 06.6.04.03.63

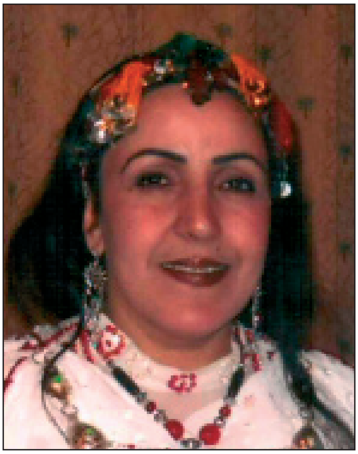
البريد الالكتروني :

الصفة : مغني – عازف كمان – ملحن

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 2005 فاز بالجائزة الأولى للأغنية التقليدية (مسابقة الإذاعة الوطنية).
- حصل على شواهد تقديرية مغربية.
- في رصيده الفني 30 أغنية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها :
- 2005 – 2006 – 2007 – 2008 مهرجان خنيفرة.
- مهرجان مريرت.
- أحيى عدة سهرات فنية بمدن مغربية.
- شارك في الحفل التكريمي للفنانة حادة أوعكي بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- كتبت عليه مقالات في مختلف الجرائد المغربية.



الاسم العائلي والشخصي : شريفة كيرسيت
الاسم الفني : شريفة
تاريخ ومكان الازدياد : 1967 تازروت مو ءوكبو نواحي خنيفرة
العنوان الشخصي :
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة : مغنية
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

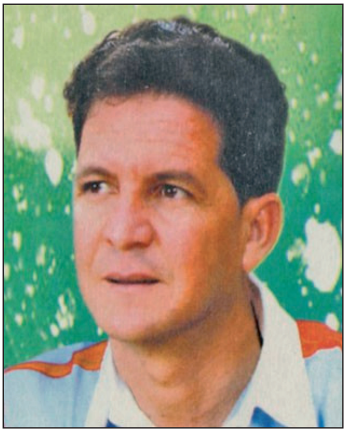
- ابتداء من سن 16 سنة بدأت مشوارها الفني بالغناء في الأعراس والحفلات الموسمية.
- 1980 التحقت بمجموعة الفنان محمد رويشة.
- سجلت عدة أغاني مع الفنانين: مغني، لمرابط ، عزيز أريم، ومحمد رويشة.
- 1999 شاركت في حفل فني «رقصات وأغاني النساء المغربيات» بباريز.
- 2000 مهرجان باريز«بمسرح المدينة» باريز.
- 2000 مهرجان «الشرقيات» باريز.
- 2001 مهرجان «صوت النساء» باريز.
- 2002 عرض موسيقي بالمركز الثقافي «وابي» فرنسا.
- 2002 حفل موسيقي بالخشبة الوطنية «فورباش» فرنسا.
- 2002 جولة فنية بفرنسا سجلت أثناءها أول ألبوم غنائي.
- 2003 عرض موسيقي «فوروم ميرين» جنيف سويسرا.
- 2004 مهرجان «جذور» تولوز فرنسا.

- 2004 مهرجان «ايفورا كلاسيكا» ايفورا البرتغال.
- 2004 مهرجان « فوكاليا» نيس فرنسا.
- 2004 مهرجان «لقاءات القنطرة» بورج فرنسا.
- 2004 مهرجان «موسيقى هنا وهناك» شالون أون شامباني فرنسا.
- 2005 المهرجان الدولي «لكراندا» كراندا اسبانيا.
- 2005 حفل موسيقي بكرونوبل فرنسا.
- 2005 حفل موسيقي (لوفانال أسان نازير) فرنسا.
- 2005 حفل موسيقي (لوكاب أ اولناي سوبوا) فرنسا.
- 2005 حفل موسيقي (اوليول) فرنسا.
- 2005 عرض موسيقي بقاعة «غيدموند فيني» فرنسا.
- 2005 مهرجان «ووماد» نيوكاستل شوكايز انكلترا.
- 2006 جولة فنية بالدانمارك.
- 2006 مهرجان «ليكغان دو ليكري» لوفان بلجيكا.
- 2006 عرض موسيقي بحي الموسيقى باريس فرنسا.
- 2006 عرض موسيقي (كنيسة أوزانس أون كغوس) فرنسا.
- 2006 مهرجان «ووماد ريدينغ» بارشلونة اسبانيا.
- 2006 مهرجان «تيميتار» أكادير المغرب.
- 2006 مهرجان «تيفاوين» تافراوت المغرب.
- 2006 مهرجان « تيسوريفين» أزيلال المغرب.
- 2007 مهرجان « دنيا فيستيفال» هولندا.
- 2007 مهرجان «نيجميجين» هولندا.
- 2007 عرض موسيقي بحي الموسيقى باريز فرنسا.
- 2007 عرض موسيقي «بالموسيقى مع أورفي» فرنسا.
- 2007 عرض موسيقي موسكو روسيا.
- 2007 عرض موسيقي فلاديمير روسيا.
- 2007 عرض موسيقي موناكو.
- سجلت العديد من أشرطة كاسيط والأقراص المدمجة.
- صورت أغانيها للعديد من القنوات التلفزية.
- حصلت على شواهد تقديرية اعترافا بعطائها الفني المتميز.
- لقبتها بعض الجرائد الفرنسية ب «إديت بياف الأطلس».

الاسم العائلي والشخصي : رشيد عزيزي
الاسم الفني : السادني
تاريخ ومكان الازدياد : 1969 ببني سادن عمالة صفر
رقم الهاتف الشخصي : 0668146571
البريد الالكتروني :
العنوان الشخصي : رقم 3 شارع الأمير مولاي عبد الله، أزرو
الصفة : موسيقي
لغة الإبداع : تامازيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- سجل عدة أشرطة سمعية بصرية.
- حصل على شواهد وجوائز تقديرية.
- انطلق في مساره الفني سنة 1993 بعين اللوح .
- تأثر بالفنان عبد العزيز أحوزار.
- شارك في ملتقيات ومهرجانات فنية:
  - مهرجان تيميتار بأكَادير.
  - مهرجان الخميسات.
  - مهرجان خنيفرة.



الاسم العائلي والشخصي : الحسين الشبلي
الاسم الفني : التبر
تاريخ ومكان الازدياد : 07/06/1970 مريرت الحمام
العنوان الشخصي : زنقة تونس رقم 136 آيت عمي علي مريرت
رقم الهاتف الشخصي : 0651448549
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية: – مهرجان تطوان، مهرجان مريرت، مهرجان إيفران.
- أحيى سهرات فنية في فرنسا وألمانيا.
- ساهم في انتاج اغاني امازيغية صحبة الفنان أحوزار.
- سجل عدة اشرطة كاسيط واقراص مدمجة.
- نال جوائز متعددة.
- حصل على شهادات تقديرية.
- سجل للإذاعة الوطنية.

الاسم العائلي والشخصي : عزيز بن السعيد
الاسم الفني : عزيز
تاريخ ومكان الازدياد : 15 يوليوز 1970، أزرو
رقم الهاتف الشخصي : 0667824207
البريد الالكتروني : –
العنوان الشخصي : 20 زنقة الدوش أحداف أزرو
الصفة : عازف، ملحن، مغني
لغة الإبداع : تامازيغت

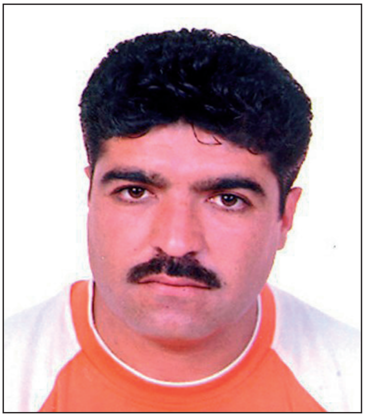
سيرة ذاتية للمبدع :

- 1991 بداية المشوار الفني بأزرو.
- سجل أشرطة كثيرة سمعية وبصرية.
- حصل على شهادات تقديرية.
- تأثر بالفنان حمو أواليزيد، موحى أولمودن ، عبدالعزيز أحوزار، منصوري وحوسي.
- شارك في ملتقيات ومهرجانات فنية: مهرجان إيفران ومهرجان الخميسات...
- أحيى حفلات فنية بمختلف المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي	:	ابراهيم بعيز
الاسم الفني	:	ابراهيم أبعمران
تاريخ ومكان الازدياد	:	1972 لاخصاص عمالة تيزنيت
العنوان الشخصي	:	دوار اد بعيز تيزنيت
رقم الهاتف الشخصي	:	0673501143
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع	:	تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1992 بداية المشوار الفني مع الروايس: عبد الله أوتاجاجت، حسن أرسموك، أمكرود، امحند أجوحكل، احماد اوتاغازوت، أمراكشي والرايسة خدوج تاعيالت.
- شارك في عدة تظاهرات فنية ومهرجانات وطنية.
- 2006 أصدر أول شريط كاسيط.
- 2008 أصدر شريط كاسيط ثاني.
- شارك في فيلم «أبوقال ن الدونيت».
- حاليا عضو بمجموعة الروايس برئاسة الرايس الحسن إد حمو.



الاسم العائلي والشخصي : محمد شلا
الاسم الفني : شلا
تاريخ ومكان الازدياد : 01/01/1973 بخنيفرة
العنوان الشخصي : حي المسيرة بلوك 2 رقم 66 خنيفرة
رقم الهاتف الشخصي : 06.76.59.86.77
البريد الالكتروني : sargamato@hotmail.com
الصفة : مغني – عازف كمان
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو جمعية أجدير للفن والثقافة الأمازيغية بخنيفرة.
- حصل على شواهد تقديرية مغربية.
- سجل عدة أغاني للإذاعة الوطنية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية منها :
- 2002 المهرجان الأول للثقافة الأمازيغية بخنيفرة.
- 2006 مهرجان تماوايت الثاني بخنيفرة.
- 2007 مهرجان تماوايت الثالث بخنيفرة.
- 2008 المهرجان الدولي الثالث للفن والإبداع بتافوغالت.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- كتبت عليه مقالات في مختلف الجرائد المغربية.

الاسم العائلي والشخصي	:	عمر العسري
الاسم الفني	:	الرايس عمر العسري أوتكيوت
تاريخ ومكان الازدياد	:	1976/05/12
العنوان الشخصي	:	دوار تكوت ماسة اشتوكة آيت باها
رقم الهاتف الشخصي	:	0668320704
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع	:	تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1987 بداية المشوار الفني.
- تتلمذ على يد والده الرايس الحسين بن احمد.
- تأثر بالفنانين: الرايس محمد الدمسيري، الرايس سعيد اشتوك، الرايس الحاج بلعيد.
- 1990 إتقان العزف على آلة لوطار.
- 1996 بداية الإلتحاق بمجموعات الروايس.
- 1996 شارك في الحفلات الوطنية.
- 2003 التحق بمجموعة الفنان محمد دامو.
- 2003 شارك في مهرجان الدوحة الثقافي بقطر.
- 2007 شارك في المهرجان الدولي تيميتار باكادير.
- 2008 شارك في مهرجان إمينتانوت، مهرجان تيفاوين بتافراوت، مهرجان بوجلود بإنزكان.
- حاليا عضو بمجموعة لحسن إدحمو.

الأغنية العصرية
"المجموعات"

الاسم العائلي والشخصي : عبد العزيز الشامخ

الاسم الفني : عزيز

تاريخ ومكان الازدياد : 28/03/1951 اكادير

تاريخ الوفاة : 11 أبريل 2014

العنوان الشخصي : حي الزيتون زنقة 1409 رقم 40 الدشيرة انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.76.91.83.34

البريد الالكتروني : samy.r.o@hotmail.com

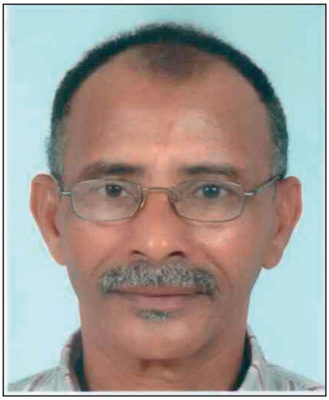
الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1970 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1976 انقسام المجموعة إلى إزنزارن الشامخ و إزنزارن إكوت.
- 2003 سهرة فنية رفقة ناس الغيوان والرايسة فاطمة تباعمرانت بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2004 اليوم العالمي للموسيقى بأكادير.
- 2005 سهرة بساحة «بيجوان» أكادير.
- 2005 مجموعة «إزنزارن» ضيف شرف بمناسبة تكريم الشاعر محمد الحنفي الدشيرة الجديدة – أكادير.
- 2005 تكريم عزيز الشامخ من طرف مؤسسة «لونيس معطوب» باريس.

- 2006 مهرجان «العروض الأمازيغية» تنظيم الكنفدرالية «تمونت ن يفّوس» أكادير.
- 2006 سهرة فنية نظمتها جمعية «تماينوت» الدشيرة.
- 2008 حفل «يناير» الذي نظمته جمعية «تماينوت» الدشيرة أكادير.
- 2009 ملتقى «تودرت» لفن تازنزارت تيزنيت.
- 2009 مهرجان «إمعشار» تيزنيت.
- 2009 المهرجان الدولي «تيميتار».
- 2010 مهرجان «تايوغت» إنزكان.
- 2010 سهرة فنية من تنظيم بلدية أكادير.
- 2010 مهرجان «تيفاوين» تافراوت.
- سجل 44 ألبوما غنائيا وكان أولها على أسطوانة من فئة 33 لفة.
- شارك في عدة لقاءات تلفزية وإذاعية.
- حصل على جوائز تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : الحسين الدنكري

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1952

العنوان الشخصي :

رقم الهاتف الشخصي :

البريد الالكتروني :

الصفة : عضو مجموعة «إزنزارن»

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1970 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1976 انقسام المجموعة إلى إزنزارن الشامخ و إزنزارن إكوت.
- 2003 سهرة فنية رفقة ناس الغيوان والرايسة فاطمة تباعمرانت بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2004 اليوم العالمي للموسيقى بأكادير.
- 2005 سهرة بساحة «بيجوان» أكادير.
- 2005 مجموعة «إزنزارن» ضيف شرف بمناسبة تكريم الشاعر محمد الحنفي الدشيرة الجديدة أكادير.
- 2006 مهرجان «العروض الأمازيغية» تنظيم الكنفدرالية «تمونت ن يفّوس» أكادير.
- 2006 سهرة فنية نظمتها جمعية «تماينوت» الدشيرة.
- 2008 حفل «يناير» الذي نظمته جمعية «تماينوت» الدشيرة أكادير.
- 2009 ملتقى «تودرت» لفن تازنزارت تيزنيت.

- 2009 مهرجان «إمعشار» تيزنيت.
- 2009 المهرجان الدولي «تيميتار».
- 2010 مهرجان «تايوغت» إنزكان.
- 2010 سهرة فنية من تنظيم بلدية أكادير.
- 2010 مهرجان «تيفاوين» تافراوت.
- سجل مع «إزنزارن» 44 ألبوما غنائيا وكان أولها على أسطوانة من فئة 33 لفة.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد صالوت

الاسم الفني : أكرام

تاريخ ومكان الازدياد : 1953/09/13 تانفزاط إسافن إقليم طاطا

العنوان الشخصي : 24 زنقة عباس محمود العقاد BD أنفا الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0661668065

البريد الالكتروني : archach@menara.ma

الصفة : رئيس مجموعة أرشاش – عازف.

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو مؤسس لمجموعة أرشاش 1979.
- شارك مع مجموعة أرشاش في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى سهرات فنية في جميع مدن المغرب.
- نظم حفلات تكريمية لفائدة فنانين و مجموعات موسيقية أمازيغية.
- أنتج عدة أقراص مدمجة و أشرطة كاسيط.
- قام بإخراج عدة أفلام سينمائية و تلفزيونية و مسرحيات أمازيغية.
- قام بإخراج و إنتاج عدة « فيديو كليب» لأغاني الروايس وللمجموعات الغنائية.
- قام بإخراج جميع حلقات « أسايس».
- مدير تصوير، كاتب سيناريو، ممثل و مسؤول على الترجمة و الدوبلاج لعدة أفلام تلفزيونية أمازيغية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : اليزيد كورفي

الاسم الفني : القرفي

تاريخ ومكان الازدياد : 1953 أكادير

العنوان الشخصي : رقم 13 إقامة اولاد زيان q طريق اولاد زيان الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 06.63.79.19.95

البريد الالكتروني :

الصفة : مغني – عازف على آلة الأكورديون والإيقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1975 عضو مؤسس لمجموعة "أوسمان".
- 1975 سجل مع مجموعة "أوسمان" اسطوانتين من فئة 45 لفة.
- 1977 سجل مع "أوسمان" اسطوانة من فئة 33 لفة (سهرة حية مع الجمهور بمسرح الأولمبيا) بباريز.
- 1977 عرض موسيقي بمسرح الأولمبيا بباريز فرنسا.
- 1977 عرض موسيقي بقصر الشتاء بمدينة ليون فرنسا.
- 1977 عرض موسيقي بقصر الرياضات بمدينة بروكسيل بلجيكا.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- شارك في برامج فنية إذاعية وتلفزية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : اسماعيل جناح

الاسم الفني : امزواك

تاريخ ومكان الازدياد : 1963/04/22 انزكان

العنوان الشخصي : زنقة تراست رقم 33 انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 0670768678

البريد الالكتروني :

الصفة : ضابط ايقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

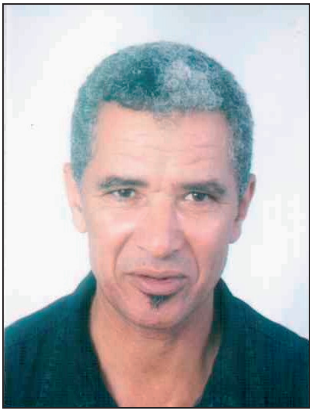
سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس ل : مجموعة المشابح، اركسترا شهرزاد، جمعية إمزواكن.
- شارك في عدة لقاءات فنية.
- أحيى عدة سهرات أمازيغية بإنزكان وأكادير.
- أطر مجموعات غنائية شابة بعدة دور الشباب بإنزكان وأكادير.
- ساهم في تسجيل أشرطة كاسيط و أقراص مدمجة.
- سجل للإذاعة الجهوية بأكادير.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم ربل
الاسم الفني : ربا
تاريخ ومكان الازدياد : 1953 دوار دار بن الشيخ اولاد تايمة تارودانت
العنوان الشخصي : زنقة 717 رقم 25 تكانت تراست
رقم الهاتف الشخصي : 06.41.68.89.88
البريد الالكتروني :
الصفة : ملحن – عازف على آلة البانجو
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1972 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- سجل عدة اشرطة كاسيط مع مجموعة «لقدام».
- 1973 انخرط مع مجموعة لقدام بجمعية النهضة الثقافية للشباب بإنزكان.
- 1974 انخرط مع مجموعة لقدام في جمعية البحث والتبادل الثقافي فرع أكادير.
- عضو مؤسس لجمعية للثقافة والمسرح بإنزكان.
- 2007 عضو بجمعية تايوغت بإنزكان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.

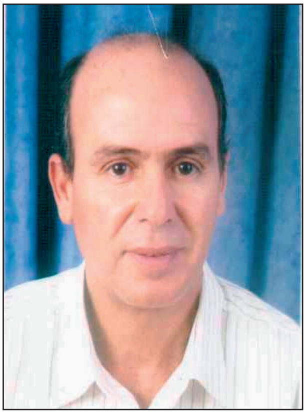


الاسم العائلي والشخصي : الحسن مطيع
الاسم الفني : بركوش
تاريخ ومكان الازدياد :
العنوان الشخصي : بلوك 6 رقم 44 الحي الصناعي اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.68.62.16.88
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1970 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1976 انقسام المجموعة إلى إزنزارن الشامخ و إزنزارن إكوت.
- 2003 سهرة فنية رفقة ناس الغيوان والرايسة فاطمة تباعمرانت بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2004 اليوم العالمي للموسيقى بأكادير.
- 2005 سهرة بساحة «بيجوان» أكادير.
- 2005 مجموعة «إزنزارن» ضيف شرف بمناسبة تكريم الشاعر محمد الحنفي الدشيرة الجديدة أكادير.
- 2006 مهرجان «العروض الأمازيغية» تنظيم الكنفدرالية «تمونت ن يفّوس» أكادير.
- 2006 سهرة فنية نظمتها جمعية «تماينوت» الدشيرة.
- 2008 حفل «يناير» الذي نظمته جمعية «تماينوت» الدشيرة أكادير.

- 2009 ملتقى «تودرت» لفن تازنزارت تيزنيت.
- 2009 مهرجان «إمعشار» تيزنيت.
- 2009 المهرجان الدولي «تيميتار».
- 2010 مهرجان «تايوغت» إنزكان.
- 2010 سهرة فنية من تنظيم بلدية إكادير.
- 2010 مهرجان «تيفاوين» تافراوت.
- سجل مع «إزنزارن» 44 ألبوما غنائيا وكان أولها على أسطوانة من فئة 33 لفة.
- حصل على جوائز تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : محمد الشامخ

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1954/04/04 أكادير

العنوان الشخصي : زنقة إيميش 1408 السلاوي الدشيرة الجهادية انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.60.28.61.90

البريد الالكتروني : samy.r.o@hotmail.com

الصفة : عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1970 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1976 انقسام المجموعة إلى إزنزارن الشامخ و إزنزارن إكوت.
- 2003 سهرة فنية رفقة ناس الغيوان والرايسة فاطمة تباعمرانت بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2004 اليوم العالمي للموسيقى بأكادير.
- 2005 سهرة بساحة «بيجوان» أكادير.
- 2005 مجموعة «إزنزارن» ضيف شرف بمناسبة تكريم الشاعر محمد الحنفي الدشيرة الجديدة أكادير.
- 2006 مهرجان «العروض الأمازيغية» تنظيم الكنفدرالية «تمونت ن يفّوس» أكادير.
- 2006 سهرة فنية نظمتها جمعية «تماينوت» الدشيرة.

- 2008 حفل «يناير» الذي نظمته جمعية «تماينوت» الدشيرة أكادير.
- 2009 ملتقى «تودرت» لفن تازنزارت تيزنيت.
- 2009 مهرجان «إمعشار» تيزنيت.
- 2009 المهرجان الدولي «تيميتار».
- 2010 مهرجان «تايوغت» إنزكان.
- 2010 سهرة فنية من تنظيم بلدية أكادير.
- 2010 مهرجان «تيفاوين» تافراوت.
- سجل مع «إزنزارن» 44 ألبوما غنائيا وكان أولها على أسطوانة من فئة 33 لفة.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : المحفوظ أوحمو
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1955 تيزنيت
العنوان الشخصي : ص.ب 15029 الدار البيضاء الرئيسية
رقم الهاتف الشخصي : 0668451153
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف، عضو مجموعة أرشاش
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1979 عضو مؤسس لمجموعة «أرشاش».
- شارك مع المجموعة في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أصدر عدة أشرطة كاسيط وأقراص مدمجة.
- نظم حفلات تكريمية لفائدة فنانين ومجموعات موسيقية أمازيغية.
- أحيى سهرات فنية بجميع مدن المغرب.
- سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الوطنية.
- صور أغاني أمازيغية للقنوات التلفزية الأولى والثانية.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : جامع ألبو

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : أكادير1955/03/03

العنوان الشخصي : درب آيت داود زنقة 850 رقم 15 طاراست انزكان 01002

رقم الهاتف الشخصي : 0669041533

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1973 بداية المشوار الفني مع مجموعة «إتران».
- 1975 شارك في حفل تخليد عيد العرش بميناء أكادير.
- 1976 شارك في تظاهرات فنية ب: مستشفى إنزكان، مستشفى طراست.
- 1977 شارك في حفل تخليد المسيرة الخضراء بآيت ملول، عيد الشباب في سيدي إفني.
- 1979 شارك في حفل فني بالكولف الملكي بآيت ملول.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : أحمد بنجلالي
الاسم الفني :
تاريخ و مكان الازدياد : 1956/01/06 الناظور
العنوان الشخصي : شارع عبد الكريم الخطابي الناظور
رقم الهاتف الشخصي : 06.62.19.62.48
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ،ملحن ،عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1977 عضو مؤسس لمجموعة «بنعمان».
- مهرجان «الرباط» الرباط.
- مهرجان «ميدلت» ميدلت.
- مهرجان «إيملشيل» إيملشيل.
- مهرجان «طنجة » طنجة.
- مهرجان «الحسيمة» الحسيمة.
- مهرجان «الناظور» الناظور.
- 1995 جولية موسيقية ببلجيكا.
- 2003 تصوير ثلاث أغاني للقناة التلفزية الثانية (دوزيم) «برنامج نجوم من الريف».
- 2006 جولة موسيقية ببلجيكا.
- 2006 حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.

- 2010 عيد الموسيقى بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- تسجيل ثلاث أشرطة كاسيط.
- تسجيل قرص مدمج.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي	:	عبد الرحيم وردي
الاسم الفني	:	
تاريخ ومكان الازدياد	:	1956 الناظور
العنوان الشخصي	:	65 أولاد يحيى الناظور
رقم الهاتف الشخصي	:	06.62.33.71.55
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	مغني ، ملحن ، عازف
لغة الإبداع	:	تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1977 عضو مؤسس لمجموعة «بنعمان».
- مهرجان «الرباط» الرباط.
- مهرجان «ميدلت» ميدلت.
- مهرجان «إيملشيل» إيملشيل.
- مهرجان «طنجة» طنجة.
- مهرجان «الحسيمة» الحسيمة.
- مهرجان «الناظور» الناظور.
- 1995 جولية موسيقية ببلجيكا.
- 2003 تصوير ثلاث أغاني للقناة التلفزية الثانية (دوزيم) «برنامج نجوم من الريف».
- 2006 جولة موسيقية ببلجيكا.
- 2006 حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.

- 2010 عيد الموسيقى بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- تسجيل ثلاث أشرطة كاسيط.
- تسجيل قرص مدمج.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الإله عبادة

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1956/06/30 الناظور

العنوان الشخصي : حي الياسمين ازغانغان الناظور

رقم الهاتف الشخصي : 06.63.03.37.68

البريد الالكتروني :

الصفة : مغني ، ملحن ، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

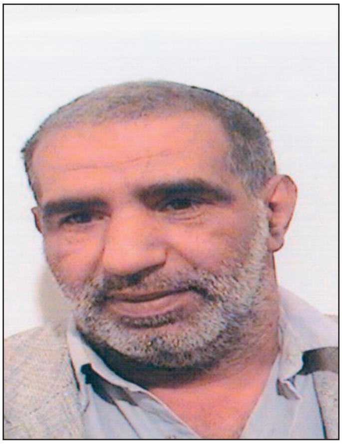
- 1977 عضو مؤسس لمجموعة «بنعمان».
- مهرجان «الرباط» الرباط.
- مهرجان «ميدلت» ميدلت.
- مهرجان «إيملشيل» إيملشيل.
- مهرجان «طنجة» طنجة.
- مهرجان «الحسيمة» الحسيمة.
- مهرجان «الناظور» الناظور.
- 1995 جولية موسيقية ببلجيكا.
- 2003 تصوير ثلاث أغاني للقناة التلفزية الثانية (دوزيم) «برنامج نجوم من الريف».
- 2006 جولة موسيقية ببلجيكا.
- 2006 حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.

- 2010 عيد الموسيقى بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- تسجيل ثلاث أشرطة كاسيط.
- تسجيل قرص مدمج.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : امبارك ريبا
الاسم الفني : باري
تاريخ ومكان الازدياد : 1956 انزكان
العنوان الشخصي : درب آيت داود بلوك 844 رقم 23 طراست انزكان
رقم الهاتف الشخصي : 05.27.23.58.87
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

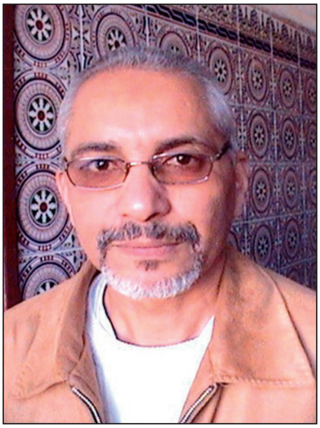
- 1973 بداية المشوار الفني.
- عضو مؤسس لمجموعة «اثران».
- قام بعدة جولات فنية بمختلف المدن المغربية.
- ساهم في تأطير بعض المجموعات الغنائية بأكادير وإنزكان.
- سجل للإذاعة الجهوية بأكادير.
- صور للقناة الثانية.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : لحسن جناح
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1956/12/13 إنزكان.
العنوان الشخصي : حي ليراك الزنقة 1 رقم الدار 1 إنزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.62.05.74.62
البريد الالكتروني :
الصفة : رئيس مجموعة إمزواكن
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو مؤسس لمجموعة «إمزواكن».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- سجل أغاني للإذاعة الجهوية بأكادير.
- صور للقناة التلفزية الثانية.
- ساهم في تسجيل عدة أغاني مع مجموعات مختلفة.
- حصل على شواهد تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : محمد بايري

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1957/06/29 إنزكان.

العنوان الشخصي : زنقة الشاوية رقم 34 إنزكان .

رقم الهاتف الشخصي : 06.72.36.20.42

البريد الالكتروني : aimahi5@hotmail.com

الصفة : ملحن-مغني-عازف ايقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 1973 انخرط مع مجموعة « لقدام» بجمعية الشعلة بإنزكان.
- 1974 انخرط مع مجموعة « لقدام» بجمعية البحث و التبادل الثقافي فرع أكادير.
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1977 مؤسس و كاتب عام لجمعية « لقدام» للفنون الشعبية والمسرح .
- 1979 رئيس الركن الفني للموسيقى والمسرح بجمعية الشعلة الثقافية بانزكان.
- 1982 أمين مال جمعية ازنزارن للفنون الشعبية والمسرح .
- 1983 مؤسس ورئيس جمعية مسمورا بأكادير.
- 1989 مؤسس ومستشار جمعية أكيدار للفنون الشعبية بالدشيرة.
- 2002 مؤسس ونائب الكاتب العام لجمعية سوس اكناوة بانزكان.
- 2006 من مؤلفي كتاب ازوان الحاج بلعيد بالنوتة الموسيقية.
- 2007 مؤسس و رئيس جمعية تايوغت بإنزكان.
- 2008 مؤسس ومستشار بجمعية تاوادا للفنون الكناوية والتنمية والثقافة.

- باحث في الموسيقى الامازيغية.
- المستوى الدراسي الموسيقي السنة السادسة «صولفيج».
- متخصص في مادة الصوت و الإيقاع.
- سجل عدة أشرطة كاسيط مع مجموعتي «لقدام و ازنزارن».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : مولاي ابراهيم إسكران

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1957 دوار تيزا طاطا

العنوان الشخصي : دوار الحوامي بوجعدية بوسكورة الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0663186952

البريد الالكتروني : mybrahimarchach@hotmail.com

الصفة : عضو مجموعة أرشاش – ملحن – مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو مؤسس لمجموعة أرشاش 1979.
- شارك مع مجموعة أرشاش في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية في جميع مدن المغرب.
- نظم حفلات تكريمية لفائدة فنانين ومجموعات موسيقية أمازيغية.
- أنتج عدة أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم تيروفين

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1957/05/13 باكادي

العنوان الشخصي : تجزئة الأمل الدشيرة

رقم الهاتف الشخصي : 0662292564

البريد الالكتروني :

الصفة : ملحن- عازف - مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة إيكيدار.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- ساهم في تسجيل أغاني أمازيغية (أشرطة كاسيط و أقراص مدمجة).
- صور أغاني للقناة التلفزية الأولى.
- سجل أغاني للإذاعة الوطنية.

الاسم العائلي والشخصي : الحسين وخاش

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1958 الدار البيضاء

العنوان الشخصي : 5 زنقة محمد المكناسي رقم الدار 7 بوركون الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0650683777

البريد الالكتروني :

الصفة : عضو مجموعة أرشاش – ملحن – مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- عضو مؤسس لمجموعة أرشاش 1979.
- شارك مع مجموعة أرشاش في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية في جميع مدن المغرب.
- نظم حفلات تكريمية لفائدة فنانين و مجموعات موسيقية أمازيغية.
- أنتج عدة أقراص مدمجة و أشرطة كاسيط.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : مصطفى باردعي
الاسم الفني : ثيفراز
تاريخ ومكان الازدياد : 1958 شفشاون
العنوان الشخصي : دور المياه والغابات الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 06.53.45.03.26
البريد الالكتروني : ass.tifraz@gmail.com
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف ، كاتب كلمات
لغة الإبداع تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1973 بداية المشوار الفني.
- 1973رئيس وعضو مؤسس لمجموعة «ثيفراز».
- 1973-2004 حملت المجموعة عدة أسماء منها:
- 1973-1977 «إروبان».
- 1977 -1980 «إمازيغن».
- 1980-1984 «إمدوكار».
- 1984-1998 انسحاب المجموعة من الميدان الفني.
- 1998-2004 «ربيوز».
- 2004 اختارت المجموعة اسم «ثيفراز».
- رئيس «جمعية ثيفراز للموسيقيين الأمازيغيين».

- أصدر ثلاث ألبومات غنائية:
- 1990 الألبوم الأول.
- 2006 الألبوم الثاني.
- 2009 الألبوم الثالث.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.
- شارك مع المجموعة في عدة مهرجانات محلية ووطنية.

الاسم العائلي والشخصي : مصطفى هلهول

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 02/03/1959 الناظور

العنوان الشخصي : 25 شارع طنجة ازغانغان الناظور

رقم الهاتف الشخصي : 06.63.39.76.65

البريد الالكتروني : h.moustapha@live.fr

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1977 عضو مؤسس لمجموعة «بنعمان».
- مهرجان «الرباط» الرباط.
- مهرجان «ميدلت» ميدلت.
- مهرجان «إيملشيل» إيملشيل.
- مهرجان «طنجة» طنجة.
- مهرجان «الحسيمة» الحسيمة.
- مهرجان «الناظور» الناظور.
- 1995 جولية موسيقية ببلجيكا.
- 2003 تصوير ثلاث أغاني للقناة التلفزية الثانية (دوزيم) «برنامج نجوم من الريف».
- 2006 جولة موسيقية ببلجيكا.

- 2006 حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2010 عيد الموسيقى بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- تسجيل تلاث اشرطة كاسيط.
- تسجيل قرص مدمج.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي	:	ابراهيم ابليد
الاسم الفني	:	
تاريخ ومكان الازدياد	:	1959/12/8 تكاديرت
العنوان الشخصي	:	شارع بئر أنزران رقم 8-44 أسركال الدشيرة
رقم الهاتف الشخصي	:	06.65.21.64.01
البريد الالكتروني	:	
الصفة	:	عضو مجموعة «إزنزارن»
لغة الإبداع	:	تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1970 بداية المشوار الفني.
- 1970 عضو مؤسس لمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- 1976 انقسام المجموعة إلى إزنزارن الشامخ و إزنزارن إكوت.
- 2003 سهرة فنية رفقة ناس الغيوان والرايسة فاطمة تباعمرانت بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2004 اليوم العالمي للموسيقى بأكادير.
- 2005 سهرة بساحة «بيجوان» أكادير.
- 2005 مجموعة «إزنزارن» ضيف شرف بمناسبة تكريم الشاعر محمد الحنفي الدشيرة الجديدة أكادير.
- 2006 مهرجان «العروض الأمازيغية» تنظيم الكنفدرالية «تمونت ن يفّوس» أكادير.
- 2006 سهرة فنية نظمتها جمعية «تماينوت» الدشيرة.
- 2008 حفل «يناير» الذي نظمته جمعية «تماينوت» الدشيرة أكادير.
- 2009 ملتقى «تودرت» لفن تازنزارت تيزنيت.

- 2009 مهرجان «إمعشار» تيزنيت.
- 2009 المهرجان الدولي «تيميتار».
- 2010 مهرجان «تايوغت» إنزكان.
- 2010 سهرة فنية من تنظيم بلدية أكادير.
- 2010 مهرجان «تيفاوين» تافراوت.
- سجل مع «إزنزارن» 44 ألبوما غنائيا وكان أولها على أسطوانة من فئة 33 لفة.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : حسن بايري
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 27/01/1959 إنزكان
العنوان الشخصي : زنقة الشاوية رقم 12 إنزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.64.36.94.85
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني – عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع :

- 1973 عضو بمجموعة «لقدام».
- 1976 عضو مؤسس لمجموعة «إزنزارن».
- عضو مجموعة «إيكيدار».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- ساهم في تسجيل عدة أغاني أمازيغية مع مجموعة «إزنزارن».
- سجل أغاني للإذاعة الوطنية.
- صور أغاني للقناة التلفزية الأولى.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الواحد أفراد

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 10/12/1959 تراست إنزكان

العنوان الشخصي : درب الحاج المهندس زنقة 834 رقم 39 تراست إنزكان

رقم الهاتف الشخصي : 05.27.23.58.87

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1976 بداية المشوار الفني.
- عضو مؤسس لمجموعة «إثران».
- ساهم في تأطير بعض المجموعات الغنائية الأمازيغية بأكادير وإنزكان.
- سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- صور أغاني أمازيغية للقناة التلفزية الثانية.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد أسمينة

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1959/01/01 أمزميز

العنوان الشخصي : عمارة 56 شارع علال بن عبد الله

رقم الهاتف الشخصي : 06.66.29.60.68

البريد الالكتروني :

الصفة : رئيس مجموعة أفولكي، عازف إيقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1974 عضو مؤسس و رئيس مجموعة " أفولكي".
- شارك مع مجموعة أفولكي في عدة مهرجانات وطنية منها:
- 2002 مهرجان سطات.
- 2003 مهرجان سيدي رحال.
- 2003 مهرجان الجديدة.
- 2003 مهرجان منظمة الطلائع.
- 2008 مهرجان الفقيه بن صالح.
- 2008 مهرجان الفنون الشعبية بمراكش.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : مولاي اسماعيل ورار السملالي

الاسم الفني :

تاريخ و مكان الازدياد : 06/04/1961 بالدار البيضاء

العنوان الشخصي : تجزئة الأمل رقم 52 الدشيرة

رقم الهاتف الشخصي : 06.61.61.52.67

البريد الالكتروني :

الصفة : ملحن– عازف – مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة إيكيدار.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط.
- لحن أكثر من عشرين أغنية.
- حصل على شهادات تقديرية.
- سجل عدة أغاني للإذاعة الجهوية بأكادير.

الاسم العائلي والشخصي : لحسن أمجوض

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1963 تموجارت تيزنيت

العنوان الشخصي : حي بام رقم 30 تراست إنزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.70.85.65.55

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1987 عضو مؤسس لمجموعة إعزراي.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة.
- سجل لإذاعة أكادير.
- صور للقناة التلفزية الثانية.

الاسم العائلي والشخصي : بدر الدين باصر
الاسم الفني : بدر
تاريخ ومكان الازدياد : 1964/09/21
العنوان الشخصي : 94 زنقة ادلم ش اداكفا تزنيت
رقم الهاتف الشخصي : 0666553610
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

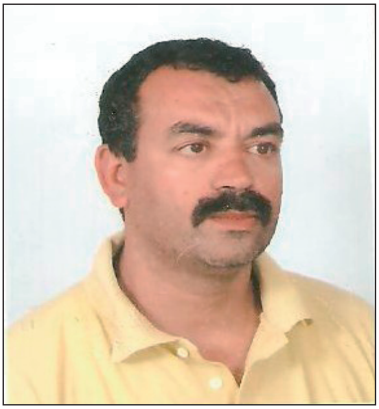
سيرة ذاتية للمبدع:

- سجل ألبومين مع مجموعة تودرت.
- سجل ألبوما لوحده.
- مؤسس لجمعية بدر للموسيقى والفنون الشعبية الأمازيغية.
- شارك في الفيلم الأمازيغي «أمودو ن تكودي» الجزء الأول والثاني.
- حصل على 14 شهادة تقديرية من جمعيات بتزنيت والنواحي.
- حصل على جائزة تقديرية من النقابة الوطنية للموسيقيين ومبدعي الأغنية المغربية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم الخراض
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1964 بالدشيرة
العنوان الشخصي : بلوك 1 رقم 161 بن سركاو أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.72.35.51
البريد الالكتروني : kikch222@yahoo.fr
الصفة : ملحن – عازف إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة إناكان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة.



الاسم العائلي والشخصي : لحسن مسكين
الاسم الفني : حسون
تاريخ ومكان الازدياد : 1965/01/02
العنوان الشخصي : زنقة تازة رقم 64 إنزكان
رقم الهاتف الشخصي : 05.48.29.03.95
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني – عازف إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1979 عضو مؤسس لمجموعة «إمزواك».
- 1980عضو مجموعة «إعزراي».
- 1983عضو جمعية «مسمورا» للموسيقى و المسرح.
- 1987 مؤسس أوركسترا «شهرزاد».
- 2007عضو مؤسس لجمعية « تايوغت» للثقافة والتنمية الإجتماعية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد أمجوض

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1965 تيزنيت

العنوان الشخصي : حي بام رقم 30 تراست انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.68.23.15.39

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف على آلة البانجو

لغة الإبداع : تشلحيت

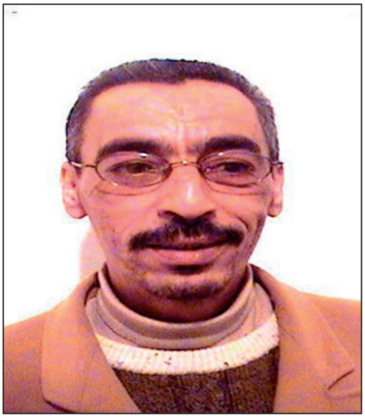
سيرة ذاتية للمبدع:

- 1976 عضو مؤسس لمجموعة إعزراي.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- ساهم في تأسيس عدة مجموعات غنائية.
- أطر مجموعات موسيقية شابة.
- حصل على شهادات تقديرية وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : حسن أنشوم
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1966 أيت باعمران
العنوان الشخصي : درب الوفاء زنقة 12 رقم 36 الحي المحمدي البيضاء
رقم الهاتف الشخصي : 06.68.38.35.97
البريد الالكتروني :
الصفة : عضو مجموعة موسيقية وعازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة «لجواد إمازيغن».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- قام بجولة فنية بجنوب المغرب.
- ساهم في تسجيل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- حصل على شهادات تقديرية وطنية.
- شارك في الأيام الثقافية الأمازيغية.
- شارك في حفل تكريم مجموعة «أرشاش».



الاسم العائلي والشخصي : محمد شاهدي
الاسم الفني : الكرة
تاريخ ومكان الازدياد : 1968 انزكان
العنوان الشخصي : زنقة الشاوية رقم 7
رقم الهاتف الشخصي : 0668464467
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1978 – 1986 عضو بمجموعة «إعزراي».
- 1983 عضو بجمعية «مسمورا».
- 1987 عضو بمجموعة «أفولكي».
- 1990 عضو بمجموعة شهرزاد.
- 1994 عضو بمجموعة الكرة.
- 1995 عضو بمجموعة الأطيار.
- أحيى عدة سهرات مع الرايس مولاي أحمد احيحي، وجمعية الدهينة بهوارة، وجمعية تيفاوين.

الاسم العائلي والشخصي : سعيد الزيزاوي
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1969 /03/17 الناظور
العنوان الشخصي : ص.ب رقم 659 بن الطيب الناظور
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.74.66.46
البريد الالكتروني : zizawi@hotmail.com
الصفة : ملحن، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مجموعة «تيفيور».
- 2006 المهرجان الدولي لأغنية الطفل التربوية من تنظيم جمعية «العدوتين» الرباط.
- 2006 السنة الأمازيغية من تنظيم جمعية «أسيد».
- 2007 الحصول على المرتبة الثالثة في المهرجان الدولي لأغنية الطفل التربوية «جمعية العدوتين» الرباط.
- 2007 و2008 المهرجان الصيفي لمدينة الحسيمة.
- 2007 إصدار شريط كاسيط وقرص مدمج بعنوان «مولاي موحند».
- 2008 إصدار شريط كاسيط وقرص مدمج بعنوان «تافوكت».
- بالإضافة إلى أنشطة الجمعيات والجامعات ب: طنجة، تطوان، وجدة، الناظور وتازة.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : ميلود هلهول

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1970/06/05 الناظور

العنوان الشخصي : زنقة طنجة رقم 6265010 ازغانغان الناظور

رقم الهاتف الشخصي : 05.36.35.36.60 - 06.78.05.35.77

البريد الالكتروني : halhoumi@hotmail.com

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس سابق لمجموعة «إدبان».
- شارك في عدة مهرجانات اقليمية ووطنية.
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الفتاح الحدوتي
الاسم الفني : –
تاريخ ومكان الازدياد : 1974/10/24 الحسيمة
العنوان الشخصي : 22 شارع كتامة الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني : thaghrasth@gmail.com
الصفة : مغني، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراسث».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراسث» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الوافي الكريمي

الاسم الفني : الوافي

تاريخ ومكان الازدياد : 1977/01/01 دوار إصوفيا قيادة بني بوعياش الحسيمة

العنوان الشخصي : 26 زنقة كرسيف سيدي عابد الحسيمة

رقم الهاتف الشخصي : 0670892687

البريد الالكتروني : dodol@2005__hotmail.com

الصفة : عازف، عضو مجموعة « امطاون، تيفيور»

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1994 بداية المشوار الفني مع مجموعة «Igorag».
- 2001 شارك مع مجموعة « تازيري» في مهرجان الناظور والحسيمة.
- 2003 عضو بمجموعة « سوليت».
- 2003 شارك مع مجموعة «أمازيغ» في حفل اجدير بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2004 شارك مع مجموعة «أمازيغ» في مهرجان صفرو.
- 2004 شارك مع مجموعة «أمازيغ» في مهرجان إيملشيل.
- 2004 شارك مع مجموعة «أمازيغ» المهرجان الثقافي والفني الأول «إيسوراف» بالحسيمة.
- 2004 شارك مع «أمازيغ» في المهرجان الأول «تيوان» للشعر والأغنية الأمازيغية العصرية بميدلت.
- 2004 شارك بثنائي مع الفنانة فردوس تازيري في برنامج «السهرة لكم» بالقناة الثانية.

- 2005 شارك مع مجموعة « تازيري» في مهرجان تيميتار بأ كادير.
- 2005 شارك مع مجموعة «تازيري» في مهرجان فاس الذي نظمته جمعية «فاس سايس.
- 2006 ععضو بمجموعة «أمازيغ».
- 2006 عضو بمجموعة «أمواج».
- 2007 شارك مع مجموعة «الوافي» في المهرجان المتوسطي الثالث «اريد» بالحسيمة.
- 2008 شارك مع مجموعة «أمازيغ» في مهرجان إيملشيل.
- 2009 شارك مع مجموعة «تيفيور» في مهرجان تاويزا بطنجة.
- 2009 عضو بمجموعة «تيفيور».
- 2009 عضو بمجموعة «ماسينيسا».
- 2009 عضو بمجموعة «إمطاون».
- شارك في الحفل الفني « بياف توجور» بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : جامع إكني
الاسم الفني : بنعدي إيمازيغن
تاريخ و مكان الازدياد : 1977/12/05 طاطا
العنوان الشخصي : 254 زنقة سيدي عبد الله حي الإنبعاث سلا
رقم الهاتف الشخصي : 06.66.98.89.77
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1999 عضو مؤسس ورئيس مجموعة «إيمازيغن بنعدي».
- 2005 سجل أول ألبوم غنائي.
- 2007 سجل الألبوم الثاني له.
- 2010 أسس جمعية «إيمازيغن بنعدي».
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة المازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- سجل للقناة التلفزية الرابعة.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد العزيز الموذن

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1977/01/01 دوار زاوية المرمدة فروكة شيشاوة

العنوان الشخصي : حي المغرب العربي رقم 128 سكتور 3 بلوك 2 تمارة.

رقم الهاتف الشخصي : 06.61.54.17.42

البريد الالكتروني : azyouyayddarngh@hotmail.com

الصفة : مغني - عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة : كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- صور سهرات غنائية للقنوات التلفزية المغربية.
- سجل أغاني للإذاعة الوطنية والجهوية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : رشيد عباسي

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1978/07/01

العنوان الشخصي : زنقة 101 رقم 34 الجرف انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 0671450229

البريد الالكتروني : imazzalen@yahoo.fr

الصفة : عازف - ملحن

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2002 عضو مؤسس لمجموعة «إنازالن».
- فاز مع نفس المجموعة بالجائزة الثانية في مهرجان «تزنزارت والغيوان» في دورته الأولى أكادير.
- 2008 إصدار أول ألبوم غنائي مع المجموعة.
- ساهم في تسجيل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الكريم جلول

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1978 الدار البيضاء

العنوان الشخصي : حي الامل 2 زنقة 41 رقم 66 الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0676168120

البريد الالكتروني : aznzar-music@hotmail.com

الصفة : مغني عازف ملحن عضو مجموعة موسيقية

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة «إسوفا نتودمة»
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية .
- شارك في تنشيط موسيقي لعدة حفلات
- سجل اغاني للإذاعة الوطنية
- حصل على شواهد تقديرية صحبة مجموعته
- لحن عدة اغاني
- صور للقناة الثانية دوزيم

الاسم العائلي والشخصي : الحسن لشكر
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1979 آيت باها
العنوان الشخصي : حي المغرب العربي رقم 128 سكتور 3 بلوك 2 تمارة
رقم الهاتف الشخصي : 0670303056
البريد الالكتروني : jnanhassan@hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : خالد الأجومي
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 01/09/1982 ورزازات
العنوان الشخصي : بلوك 7 زنقة 41 رقم 3 حي آيت القاضي تيكيوين اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.62.57.0742
البريد الالكتروني : khalid-jommi@hotmail.com
الصفة : ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2002 عضو مؤسس لمجموعة «إمازالن».
- 2008 إصدار أول البوم غنائي للمجموعة.
- شارك في مهرجان «تزنزارت والغيوان».
- فاز مع المجموعة بالجائزة الثانية لنفس المهرجان.
- شارك في مسابقات موسيقية وطنية.
- ساهم في تسجيل أغاني لمجموعات أمازيغية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : يوسف حرار

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 04/01/1982 اكادير

العنوان الشخصي : بلوك 8 رقم 8 الحي الحسني اكادير

رقم الهاتف الشخصي : 06.13.88.40.44

البريد الالكتروني : storm-man@hotmail.fr

الصفة : مغني، عازف قيثارة

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 بداية المشوار الفني.
- 2005 شارك مع الفنانة ايمان ربيعة التي فازت بالجائزة الأولى باستوديو «دوزيم» بالدار البيضاء.
- 2007 شارك في عدة عروض موسيقية لشباب اكادير (أرتكانة، سينابس).
- عضو مؤسس لمجموعة «موجا فيزيون».
- 2008 شارك مع المجموعة في مسرح الهواء الطلق باكادير.
- 2008 شارك مع المجموعة في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 فاز بجائزة أحسن ضابط إيقاع مهرجان «جيل موازين» الرباط.
- 2009 فازت المجموعة بالجائزة الأولى (الدورة 11 لمهرجان البولفار بالدار البيضاء).
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : مصطفى خراز
الاسم الفني :
تاريخ و مكان الازدياد : 1982
العنوان الشخصي :
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة :
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 بداية المشوار الفني.
- 2005 شارك مع الفنانة إيمان ربيعة التي فازت بالجائزة الأولى باستوديو «دوزيم» بالدار البيضاء.
- 2007 شارك في عدة عروض موسيقية لشباب أكادير (أرتكانة، سينابس).
- عضو مؤسس لمجموعة «موجا فيزيون».
- 2008 شارك مع المجموعة في مسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2008 شارك مع المجموعة في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2009 فازت المجموعة بالجائزة الأولى (الدورة 11 لمهرجان البولفار بالدار البيضاء).
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي	:	امبارك أولعربي
الاسم الفني	:	
تاريخ ومكان الازدياد	:	1982/09/12 ملعب كلميمة الرشيدية
العنوان الشخصي	:	ص.ب رقم 1 مركز ملعب 52602 الرشيدية
رقم الهاتف الشخصي	:	06.62.44.83.23
البريد الالكتروني	:	saghru@gmail.com
الصفة	:	مغني ،ملحن ،عازف
لغة الإبداع	:	تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 تأسيس مجموعة «صاغرو باند».
- 2007 إصدار ألبوم أول بعنوان « موحا».
- 2008 إصدار البوم ثاني بعنوان « تيليلي».
- 2009 إصدار البوم ثالث بعنوان « رسالة إلى أوباما».
- 2010 شارك في عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 استفاد من تكوين موسيقي بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 فازبجائزة الثقافة الأمازيغية (صنف الأغنية العصرية).
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : ابرهيم الضريف
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1982/02/26 تيزنيت.
العنوان الشخصي : حي المغرب العربي رقم 128 سكتور 3 بلوك 2 تمارة.
رقم الهاتف الشخصي : 06.70.30.30.56
البريد الالكتروني : drif33@hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- صور سهرات غنائية للقنوات التلفزية المغربية.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : كريم الشنتوفي
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 10/01/1983 الحسيمة
العنوان الشخصي : شارع الجولان رقم 16 الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 0666767035
البريد الالكتروني : thaghrasth@gmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد لعطور
الاسم الفني : –
تاريخ ومكان الازدياد : 1984/03/15 الحسيمة
العنوان الشخصي : 12 زنقة ابن خلدون الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 06.65.13.54.61
البريد الالكتروني : nhrvana@-hotmail.com
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : سهام قجوان
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 26/10/1985 الخميسات
العنوان الشخصي : 31 زنقة مطران خليل مطران حي الوحدة الخميسات
رقم الهاتف الشخصي : 06.69.04.18.82
البريد الالكتروني : siham__kajouane@hotmail.com
الصفة : مغنية
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

المشاركات الوطنية والدولية:

- 2004 المغنية الرئيسية لمجموعة «أناروز فيزيون».
- 2004 الأيام الثقافية والفنية التي نظمها «اتحاد المحامين الشباب» إيفران.
- 2004 مهرجان الرباط للفنانين الشباب الذي نظمته جمعية «رباط الفتح» الرباط.
- 2005 الأنشطة الثقافية «لليونيسكو» الخميسات.
- 2005 الأسبوع الثقافي «أمنيستي» الرباط.
- 2005 الحصول على الجائزة الثانية بالمهرجان الوطني الأول لموسيقى الشباب «وزارة الشبيبة والرياضة» الرباط.
- 2005 تنظيم مهرجان «الربيع الأول للإبداع» الخميسات.
- 2008 مهرجان «عرس الربيع» الخميسات.
- 2008 مسابقات مهرجان «جيل موازين» الرباط.
- 2008 مسابقات المهرجان الوطني لموسيقى الشباب الخميسات وسلا.

- 2008 برنامج «مراكش إكسبريس» مراكش.
- 2008 السهرة الكبرى التي نظمتها «ماروك تيليكوم» الخميسات.
- 2008 عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية الرباط.
- 2008 برنامج «100% شباب» الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة الرباط.
- 2008 برنامج «مع طروب» القناة التلفزية الرابعة.
- 2008 مهرجان « مكناس» مكناس.
- 2009 حفل موسيقي بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2009 مهرجان الفنانين الشباب الرباط.
- 2009 مهرجان «الكل من أجل القراءة».
- 2010 برنامج «إسلاولين» و «إكبولا» القناة التلفزية «تامازيغت».
- 2010 الحصول مع المجموعة على الجائزة الأولى بالمهرجان الوطني «بولفار» الدار البيضاء.
- 2010 تلقت تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شاركت في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

الاسم العائلي والشخصي : يوسف اسكنار
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1985.02.14 أكادير
العنوان الشخصي : رقم 82 بلوك 8 حي ولي العهد أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.60.22.37.93
البريد الالكتروني : sickjinx@hotmail.com
الصفة : عازف قيثارة
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 بداية المشوار الفني.
- 2005 شارك مع الفنانة إيمان ربيعة التي فازت بالجائزة الأولى باستوديو «دوزيم» بالدار البيضاء.
- 2007 شارك في عدة عروض موسيقية لشباب أكادير (أرتكانة، سينابس).
- عضو مؤسس لمجموعة «موجا فيزيون».
- 2008 شارك مع المجموعة في مسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2008 شارك مع المجموعة في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 فاز بجائزة أحسن ضابط إيقاع مهرجان «جيل موازين» الرباط.
- 2009 فازت المجموعة بالجائزة الأولى (الدورة 11 لمهرجان البولفار بالدار البيضاء).
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : محمد العطار
الاسم الفني :
تاريخ و مكان الازدياد : 1985/11/03 وجدة
العنوان الشخصي : شارع الداخلة رقم 18 الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 0669504966
البريد الالكتروني : patrimoin@2010-hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : مروان اعراب

الاسم الفني : –

تاريخ ومكان الازدياد : 1986/07/06 اكادير

العنوان الشخصي : بلوك ب3 رقم 47 الحي الصناعي اكادير

رقم الهاتف الشخصي : 0613884044

البريد الالكتروني : aarabmarwane@gmail.com

الصفة : ضابط ايقاع «لاباتري»

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 بداية المشوار الفني.
- 2005 شارك مع الفنانة إيمان ربيعة التي فازت بالجائزة الأولى باستوديو «دوزيم» بالدار البيضاء.
- 2007 شارك في عدة عروض موسيقية لشباب أكادير (أرتكانة، سينابس).
- عضو مؤسس لمجموعة «موجا فيزيون».
- 2008 شارك مع المجموعة في حفل موسيقي بمسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2008 شارك مع المجموعة في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2009 فازت المجموعة بالجائزة الأولى (الدورة 11 لمهرجان البولفار بالدار البيضاء)
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة المازيغية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : سعيد جلول
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1986/01/02 الدار البيضاء
العنوان الشخصي : حي الأمل 2 زنقة 41 رقم 66 الدار البيضاء
رقم الهاتف الشخصي : 0663861658
البريد الالكتروني : aznzar-music@hotmail.com
الصفة : عازف مغني عضو مجموعة موسيقية.
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة «إسوفا نتودمة»
- شارك في عدة مهرجانات وطنية .
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- قام بجولة فنية بجنوب المغرب.
- ساهم في تسجيل بعض الأغاني للأذاعة الجهوية بأكادير.
- شارك في حفل تكريم مجموعة "ارشاش".
- شارك في الأيام الثقافية الأمازيغية بالمركب الثقافي المعاريف بالدار البيضاء.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : بوبكر أنشاد
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1986/08/23 تيزمران تيسفان تارودانت.
العنوان الشخصي : حي المغرب العربي رقم 128 سكتور 3 بلوك 2 تمارة.
رقم الهاتف الشخصي : 06.72.68.15.05
البريد الالكتروني : ayouzbob@hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة – كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- صور سهرات غنائية للقنوات التلفزية المغربية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : منير بدري
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1986/11/21 الحسيمة
العنوان الشخصي : 22 زنقة 2 حي ميرادور الأعلى الحسيمة 32000
رقم الهاتف الشخصي : 0667598936
البريد الالكتروني : mounir@146-hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد بوالنيت

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1987/01/03 اكادير

العنوان الشخصي : بلوك3 رقم 81 بن سركاو اكادير

رقم الهاتف الشخصي : 0664925546

البريد الالكتروني : mhbounit@gmail.com

الصفة : ضابط ايقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 بداية المشوار الفني.
- 2005 شارك مع الفنانة ايمان ربيعة التي فازت بالجائزة الأولى باستوديو «دوزيم» بالدار البيضاء.
- 2007 شارك في عدة عروض موسيقية لشباب أكادير (أرتكانة، سينابس).
- عضو مؤسس لمجموعة «موجا فيزيون».
- 2008 شارك مع المجموعة في مسرح الهواء الطلق بأكادير.
- 2008 شارك مع المجموعة في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 فاز بجائزة أحسن ضابط إيقاع مهرجان «جيل موازين» الرباط.
- 2009 فازت المجموعة بالجائزة الأولى (الدورة 11 لمهرجان البولفار بالدار البيضاء).
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : جمال الحدادين

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1987/12/14

العنوان الشخصي : حي الإنبعات زنقة تزونين رقم 22 مكرر سلا

رقم الهاتف الشخصي : 0675872521

البريد الالكتروني : jamal87@hotmail.com

الصفة : عازف، مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : خالد أعراص
الاسم الفني
تاريخ ومكان الازدياد : 1987/07/27 الحسيمة
العنوان الشخصي : 23 شارع رتزنين الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 0677028227
البريد الالكتروني : thaghrasth@khaled.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : مصطفى المصباحي

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1988 شيشاوة

العنوان الشخصي : حي المغرب العربي رقم 128 سكتور 3 بلوك 2 تمارة

رقم الهاتف الشخصي : 0533123121

البريد الالكتروني : mustapha@hotmail.com

الصفة : عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة آيدارنغ.
- سجل عدة أشرطة كاسيط صحبة المجموعة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل للإذاعة الوطنية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الغفور أشهبار
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1988/04/17 الحسيمة
العنوان الشخصي : شارع أحد رقم 27 الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 0673243405
البريد الالكتروني : gitara95@hotmail.com
الصفة : مغني، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2006 عضو مؤسس لمجموعة «تاغراست».
- 2006 شارك مع المجموعة في المهرجان المتوسطي الثاني بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «أموكار» بالحسيمة.
- 2007 مشاركة في المهرجان المتوسطي الثالث بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «اتصالات المغرب» بالحسيمة.
- 2007 شارك في مهرجان «ربيع الحسيمة».
- 2008 فاز مع مجموعة «تاغراست» بالجائزة الأولى في مهرجان «جيل موازين» بالرباط.
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي الرابع بالحسيمة.
- 2009 شارك مع المجموعة في المهرجان الدولي «موازين إيقاعات العالم».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي الخامس بالحسيمة.
- أحيى عدة سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الأغنية العصرية
"الغناء الفردي"

الاسم العائلي والشخصي : امبارك عموري

الاسم الفني :

تاريخ و مكان الازدياد : 1951/01/01 اقليم تارودانت

تاريخ الوفاة : 14 فبراير 2015

العنوان الشخصي : بلوك H 3 رقم 48 حي الداخلة أكادير

رقم الهاتف الشخصي : 0668698828

البريد الالكتروني : am.mbarek@yahoo.fr

الصفة : مغني، ملحن

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أسس ما بين 1968 و1974 مجموعتين موسيقيتين : (The Birds) و(Souss Five).
- 1975 عضو مؤسس لمجموعة «أوسمان».
- 1977 سجل مع مجموعة أوسمان اسطوانتين من فئة 45 لفة.
- 1977 سجل مع مجموعة أوسمان اسطوانة من فئة 33 لفة (سهرة حية م بمسرح الأولمبيا بباريس).
- 1977– 1984 سجل مع مجموعة أوسمان عدة أشرطة كاسيط.
- 1977 عرض موسيقي مع مجموعة أوسمان بمسرح الأولمبيا بباريس (فرنسا).
- 1977 عرض موسيقي مع المجموعة كذلك بقصر الشتاء بمدينة ليون (فرنسا).
- 1977 عرض موسيقي مع المجموعة كذلك بقصر الرياضات بمدينة بروكسيل (بلجيكا).
- 1979 أصدر ألبومه الغنائي الأول.
- 1983 قدم حفلا موسيقيا بقاعة البورصة بباريس (فرنسا).

- 1983 شارك في حفل بمسرح المعارض مونتريال (كندا).
- 1985 فاز بالجائزة الثالثة في المهرجان الوطني الأول للأغنية المغربية بالمحمدية.
- 1986 فاز بجائزة أحسن تلحين في المهرجان الوطني الثاني للأغنية المغربية بالرباط.
- 1990 أحيى حفلا فنيا بمسرح (رازا) أوتريخت (هولندا).
- 2003 شارك في المهرجان الأول للرّحّل بأكادير.
- 2004 شارك في المهرجان الدولي (تيميتار) بأكادير.
- 2006 فاز بجائزة الثقافة الأمازيغية صنف الأغنية العصرية.
- 2006 شارك في المهرجان الأمازيغي لاس بالماس (جزر الكناري).
- 2006 أصدر ألبومه الغنائي الثاني.
- 2011 صور فيديوكليب مشترك مع المغني مالك.
- 2012 شارك في المهرجان الدولي (موازين) بالرباط.
- 2012 شارك في المهرجان الدولي (تيميتار) بأكادير.
- 2013 شارك في حفل رأس السنة الميلادية بالقناة التلفزيونية الثانية 2M.
- 2014 شارك في مهرجان (المقام الخماسي) الأول بتارودانت.
- أحيى سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- شارك في عدة سهرات بالقنوات التلفزية المغربية.
- شارك في عدة برامج إذاعية وتلفزيونية.
- قام بجولات خارج الوطن بكل من: فرنسا، إسبانيا، كندا، بلجيكا، هولندا.

الاسم العائلي والشخصي : علي شوهاد

الاسم الفني : مولاي علي شوهاد

تاريخ ومكان الازدياد : 1957/06/30 إغيل إبركاك عمالة طاطا

العنوان الشخصي : ص.ب BAM 3536 تلبرجت أكادير

رقم الهاتف الشخصي : 0665750606 - 0676985229

البريد الالكتروني :

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أنجز 29 شريط كاسيط مع مجموعة أرشاش (من كلماته و ألحانه).
- أنجز 16 شريط كاسيط (غناء فردي).
- أنجز شريط كاسيط واحد مشترك مع الفنان عموري امبارك.
- أدى أغاني المرحوم بوبكر أنشاد بطريقة جديدة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية: تميتار، تيفاوين.
- شارك في عدة ملتقيات فنية وندوات ثقافية وطنية و دولية.
- أطر العديد من المواهب الشابة والمجموعات الغنائية.
- أجري 25 بحثا جامعيا حول إنتاجاته الفنية.
- فاز بجائزة الإنطلاقة الثقافية بالناظور (أحسن أغنية).
- حصل على شهادة تقديرية بمناسبة تكريم مجموعة أرشاش بفاس.
- حصل على شواهد تقديرية أخرى اعترافا لما قدمه للغة والثقافة الأمازيغية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.

الاسم العائلي و الشخصي : سعيدة عاقل
الاسم الفني : تيتريت
تاريخ و مكان الازدياد : 1962 تولال ضواحي مكناس
العنوان الشخصي : 2 زنقة ابن رشد سلا (بيبينيير)
رقم الهاتف الشخصي : 0666085080
البريد الالكتروني : akiltitrit@yahoo.fr
الصفة : مغنية، ملحنة، عازفة، شاعرة غنائية
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1990 حصلت على الجائزة الأولى بالبرنامج التلفزيوني «موزيكا».
- 1991 حصلت على جائزة «ميديا أدمي» (راديو فرانس الدولي).
- 1991 سجلت أول البوم لها «مايمي».
- 1991 جولة فنية بالمغرب مع مجموعة افلاك (برنامج اضواء المدينة).
- 1991 شاركت في حفل تسليم جائزة راديو فرانس الدولي بمدينتي «كوتونو، وبورت نوفو» (بينين).
- 1992 استفادت من تدريب براديو فرانس الدولي بمدينة افينيون (فرنسا).
- 1992 شاركت في سهرة فنية نظمتها القوات المسلحة الملكية (مسرح محمد الخامس بالرباط).
- 1992 شاركت في حفل فني بمسرح دجازيت بباريس (فرنسا).
- 1993 شاركت في تظاهرات ثقافية و فنية امازيغية نظمتها مجلة «تيفاوت» مكناس.
- 1993 شاركت في تظاعرات ثقافية وفنية نظمتها جمعية «البحث والتبادل الثقافي» مراكش.
- 1993 شاركت في حفل فني ببرصة امستيرضام (هولاندا).

- 1993 شاركت في مهرجان الصيف الأمازيغي بأكادير.
- 1994 قامت بجولة فنية بهولاندا.
- 1998 شاركت في حفل تكريمي للفنان «لونيس معطوب» نظمته جريدة (اكراو امازيغ).
- 2000 شاركت في مهرجان الصيف الأمازيغي «مسرح محمد الخامس الرباط.
- 2001 شاركت في مهرجان الرباط الرباط.
- 2003 شاركت في حفل تكريم الفنان عي شوهاد نظمته جمعية «تماينوت» الدار البيضاء.
- 2003 شاركت صحبة مجموعة العكاف في عيد الموسيقى «دار لمريني» الرباط.
- 2003 شاركت في تظاهرة ثقافية وفنية بمناسبة الجامعة الصيفية اكادير.
- 2003 شاركت في حفل «أجدير» نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2004 شاركت في مهرجان «ميدلت» ميدلت.
- 2004 شاركت في سهرة فنية بمناسبة السنة الأمازيغية الجديدة بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2004 شاركت قي سهرة السنة الأمازيغية الجديدة بمعهد «كوت الألماني» بالرباط.
- 2006 شاركت في حفل تكريمي للفنان القبائلي فرحات ميهني نظمته «أكراو امازيغ» بنادي الصحافة بالرباط.
- 2006 شاركت في عيد الموسيقى نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية الرباط.
- 2006 سجلت البومها الثاني «اوسيغ آم اول».
- 2007 شاركت في سهرة السنة الأمازيغية الجديدة بمركب المهدي بنبركة الرباط.
- حصلت على عدة شواهد تقديرية.
- قامت بجولات فنية بمفردها بالمغرب وأوروبا.
- سجلت عدة اغاني للإذاعة الوطنية.
- كتبت عليها الصحافة عدة مقالات.

الاسم العائلي والشخصي : محمد عليك

الاسم الفني : سلواح

تاريخ ومكان الازدياد : 1962 تيداس

العنوان الشخصي : الكرامة 1 رقم 17 الخميسات

رقم الهاتف الشخصي : 0662154892

البريد الالكتروني : –

الصفة : رئيس مجموعة موسيقية، مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تمزيغت

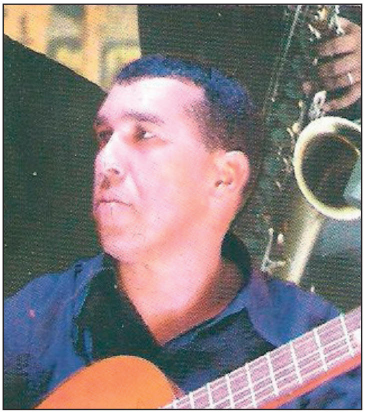
سيرة ذاتية للمبدع:

- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- سجل عدة أشرطة كاسيط.
- 2006 شارك في حفل فني بألمانيا.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

الاسم العائلي والشخصي	:	مصطفى خزرون
الاسم الفني	:	الشاب مصطفى أحودري
تاريخ ومكان الازدياد	:	1965/05/17 الحسيمة
العنوان الشخصي	:	شارع امبارك البكاي رقم 110 الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي	:	0663509209 - 0676388519
البريد الالكتروني	:	ghi-igh@hotmail.com
الصفة	:	مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع	:	تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1980 بداية المشوار الفني.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- سجل شريطين غنائيين مع مجموعة "تواتون".
- سجل شريطين غنائيين بمفرده "الشاب مصطفى".
- حاليا رئيس مجموعة موسيقية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية.



الاسم العائلي والشخصي : محمد ملال
الاسم الفني : ملال
تاريخ ومكان الازدياد : 1965 تاملالت، بولمان، دادس وارزازات
العنوان الشخصي : إزلي إنتاج وارزازات
رقم الهاتف الشخصي : 0671525118
البريد الالكتروني : m__mallal@yahoo.fr
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1991 دعوة شرفية لمدرسة الفنون الجميلة بمدينة كرونبل (فرنسا).
- 1992 شارك في المؤتمر العالمي الأمازيغي بمدينة تافيرا (جزر الكناري).
- 2001 – 2002 شارك مع مجموعات موسيقية بفرنسا.
- 2001 أعطى عرضا موسيقيا بمدينة كاند (بلجيكا).
- 2003 شارك في مهرجان تيميتار بأكادير.
- 2004 شارك في مهرجان ميدلت.
- 2004 شارك في الصيف الأمازيغي مع جمعية الشباب والمستقبل بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 1997 –1999 –2001 –2003 –2005 أنجز خمسة أقراص مدمجة.
- 2007 نال جائزة الثقافة الأمازيغية (صنف الأغنية العصرية) .
- 2010 شارك في ندوة فكرية حول الأغنية المازيغية بورزازات.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : إدريس انزاق
الاسم الفني : اديس تامونت
تاريخ ومكان الازدياد : 1967/04/02 عمالة اشتوكة آيت باها
العنوان الشخصي : 24 شارع السويقة الباب الجديد الرباط
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.62.62.78
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني - ملحن - عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- بدأ مشواره الفني سنة 1989.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها:
- 1993 و1995 مهرجان «إرار أورار» الناظور.
- 1993 مهرجان الأغنية الأمازيغية أكادير.
- 1995 المهرجان المتوسطي الناظور.
- 2000 - 2002- 2004 مهرجان الرباط.
- 2003 أنتج أول شريط كاسيط.
- أحيى عدة سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- شارك بأغانيه في عدة برامج إذاعية و تلفزية.

الاسم العائلي والشخصي : امحمد بودبات بن همو

الاسم الفني : بن همو

تاريخ ومكان الازدياد : شتوكة أيت باها

العنوان الشخصي : حي النهضة 2 رقم 634 السويسي الرباط

رقم الهاتف الشخصي : 0661193110

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف ملحن و مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- سجل و أنتج عدة أشرطة كاسيط و أقراص مدمجة.
- شارك في عدة افلام أمازيغية.
- سجل أغاني للإذاعتين الجهوية والوطنية.
- صور أغاني للقناة الأولى والقناة الثانية دوزيم.
- نال عدة جوائز وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.
- شارك في جائزة الثقافة الأمازيغية صنف الأغنية العصرية.

الاسم العائلي والشخصي : مصطفى الزروالي
الاسم الفني : أوفرين
تاريخ ومكان الازدياد : 10/14/ 1968 الناظور
العنوان الشخصي : شارع ابن خلدون رقم 92 الناظور
رقم الهاتف الشخصي : 06.70.68.22.86
البريد الالكتروني : ufrin@msn.com
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2002 إصدار ألبوم غنائي بعنوان «تحاجيت».
- 2007 مهرجان «إمرقان» الناظور.
- 2007 مهرجان «تطوان» تطوان.
- 2007 إصدار ألبوم غنائي بعنوان «تاردارت».
- 2008 بورتريه «إبردان» القناة التلفزية الثانية (دوزيم).
- 2008 بورتريه «أرحال» القناة التلفزية الأولى.
- 2008 إنجاز كليب فيديو «تازيري تاميري».
- 2009 إنجاز كليب فيديو «تاتوداكسي».
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي	: عمر آيت
الاسم الفني	: آيت كينك
تاريخ ومكان الازدياد	:
العنوان الشخصي	: رقم 4 زنقة سفير عبد الله درب عمر : ب21 الطابق الثالث الدار البيضاء
رقم الهاتف الشخصي	: 06.84.45.10.41 / 06.61.16.50.25
البريد الالكتروني	: omar.ait@worldonline.fr
الصفة	: مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع	: تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1986 تجربة الهارد ميطال.
- 1987 سهرة بمناسبة عيد العرش باريز.
- 1992 حفل موسيقي ب «لوبورجي» باريز.
- 1993 حفل بقصر المؤتمرات باريز.
- 1993 حفل بتينيريفي الجزر الخالدات.
- 1994 حفل بالقاعة الكبرى بمراكش.
- 1995 عرض موسيقي ب «إيسين» ألمانيا.
- 1995 عرض موسيقي ب «توسا ديل مار» اسبانيا.
- 1996 عرض موسيقي ب القنيطرة وأكادير.
- 1997 مهرجان «ريدولستادت» ألمانيا.
- 1997 حفل بقاعات «هينديم، كليشي، وسارسيل» فرنسا.

- 1998 حفل بقاعة «لوبتي زينيت» باريز.
- 1999 عرض موسيقي بمونريال كندا.
- 1999 عرض موسيقي بمسرح «جيرار فيليب» سان دوني.
- 1999 عرض موسيقي بمايوركا، باليار اسبانيا.
- ساهم بأغنية «ساقس سرك الليد إيزوار» في القرص المدمج المشترك للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : فؤاد الزرهوني

الاسم الفني : فؤاد نوميديا

تاريخ ومكان الازدياد : 1969/03/23 الحسيمة

العنوان الشخصي : 2 شارع إسلي ممر بوزينب الحسيمة

رقم الهاتف الشخصي : 06.76.33.08.13

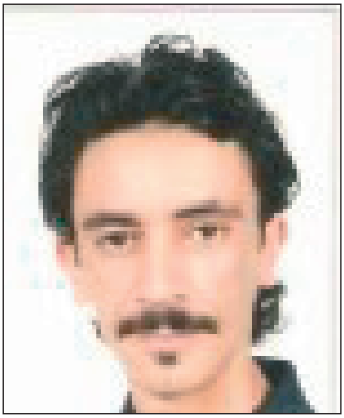
البريد الالكتروني :

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة «نوميديا».
- 2005 حفل موسيقي بمناسبة السنة الأمازيغية مراكش و اكادير.
- 2005 حفلات فنية محلية من تنظيم (ماروك تيليكوم) الحسيمة.
- 2005 مهرجان ميدلت من تنظيم وزارة الثقافة.
- 2006 حفلات فنية محلية من تنظيم (ماروك تيليكوم) الحسيمة.
- 2006 مهرجان الرباط (الرباط).
- 2006 المهرجان الدولي السابع ل (فوليبيليس).
- 2007 اليوم العالمي للبيئة الحسيمة.
- 2009 المؤتمر الدولي الأمازيغي مكناس.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : رشيد مراح
الاسم الفني : إتري
تاريخ ومكان الازدياد : 1971/10/28
العنوان الشخصي : زنقة 803 رقم 54 الدشيرة جهادية انزكان
رقم الهاتف الشخصي : 0676351503
البريد الالكتروني : rachiditri@hotmail.fr
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1989 بداية المشوار الفني.
- أصدر عدة ألبومات غنائية تحت عنوان:
- 1992 «مرحبا»
- 1993 «إكيكيل»
- 1994 «بسلامة»
- 1995 «ايبس»
- 1997 «يان دار إلا السعد»
- 1998 «أموحديوور»
- 1999 «سيدي ربي ايكان لجيد»
- 2000 «ربي هالعار»
- 2004 « لكريدي » و أصدر قرص (ف.س.د) يحمل نفس العنوان
- 2005 «فاظمة»
- 2006 «دانسي»

- إصدار البوم (ثنائي مع الفنان عبد المولى).
- 2007 إصدار البوم (ثنائي مع عبد المولى).
- 2007 إصدار قرص (ف.س.د) بعنوان «فاظمة»، البوم «لبابور» و«طاكسي، طاكسي».
- 2008 «سامحيني» و «تمي نزين طنجة».
- 2009 إصدار قرص (ف.س.د) تمي نزين.
- 2006 شارك قي مهرجان تيفاويين بتافراوت.
- 2007 شارك في مهرجان الحاج بلعيد بتزنيت.
- شارك في مهرجانات أخرى إقليمية ومحلية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : كريم المرسي

الاسم الفني :

تاريخ و مكان الازدياد : 1971/05/23 الناظور

العنوان الشخصي : 70 زنقة ملوية شقة 9 اكدال الرباط

رقم الهاتف الشخصي : 0671239176

البريد الالكتروني : fr.yahoo@kmarssi

الصفة : مغني، ملحن، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

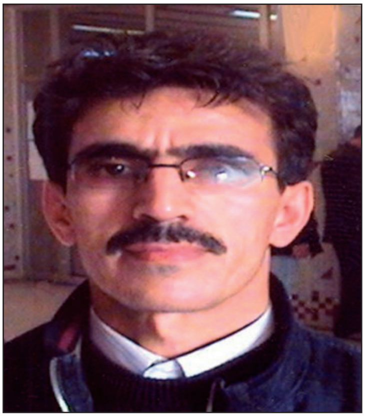
- 1988– 2005 شارك مع جمعيات مغربية، بلجيكية وفرنسية.
- 1993– 1995 شارك في مهرجان إرار أورار بالناظور.
- 1997– 1998 شارك في عروض موسيقية بمسرح محمد الخامس وبالمركزين الثقافيين: الفرنسي والألماني.
- 2001– 2002 شارك مع مجموعات موسيقية بفرنسا.
- 2001– 2002 شارك في عرض موسيقي خاص بالموسيقى التقليدية بدار الثقافة بمدينة أميان (فرنسا).
- 2002– 2003 عضو ورشة التعبير الموسيقي بجامعة بيكاردي جول فيرن (فرنسا).
- 2002– 2003 منشط الثقافة الأمازيغية بجمعية «ألكو» بمدينة أميان (فرنسا).
- 2005– 2006 مدير فني لجمعية ثقافية أمازيغية (APCAM) بأميان (فرنسا).
- 2006 شارك في الحفل الفني لأجدير بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2006– 2007 أصدر أول ألبوم له بعنوان « تابرات».

- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- نال جائزة الثقافة الأمازيغية (صنف الأغنية العصرية).
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.

الاسم العائلي و الشخصي : نجيب بوشلاغم
الاسم الفني : نجيب أمازيغ
تاريخ و مكان الازدياد : 1973 تمسمان الناضور
العنوان الشخصي : زنقة ملوية 2 حي المنزه الحسيمة
رقم الهاتف الشخصي : 0663897551
البريد الالكتروني : mazigh-najib@hotmail.fr
الصفة : ملحن، مغني، عازف على آلة القيثارة
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- شارك في جائزة الثقافة الأمازيغية صنف الأغنية العصرية.
- أصدر عدة أقراص مدمجة من ألحانه و غنائه.
- شارك في عدة مسابقات موسيقية وطنية.
- صور عدة أغاني للقنوات التلفزية المغربية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- كتبت عليه مقالات في مختلف الجرائد المغربية.
- نال جوائز وطنية ودولية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل أغاني امازيغية للإذاعة الوطنية.



الاسم العائلي و الشخصي :	عمر أحميموجي
الاسم الفني :	عمر أكلاوو
تاريخ و مكان الازدياد :	1973/01/01 ورزازات
العنوان الشخصي :	زنقة 1 رقم 21 عين الشق مربوحة
رقم الهاتف الشخصي :	06.61.41.77.02
البريد الالكتروني :	
الصفة :	مغني
لغة الإبداع :	تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- عضو مؤسس لعدة مجموعات موسيقية
- ساهم في تسجيل عدة اغاني امازيغية
- سجل اغاني للإذاعة الوطنية
- حصل على شواهد تقديرية وطنية

الاسم العائلي و الشخصي : أحمد بولفرا
الاسم الفني : أحمد أماينو
تاريخ و مكان الازدياد : 1974/06/7 الدشيرة
العنوان الشخصي : حي الموظفين شارع طه حسين رقم 7 إنزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.57.89.06
البريد الالكتروني : ahmed-amaynou@hotmail.fr
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

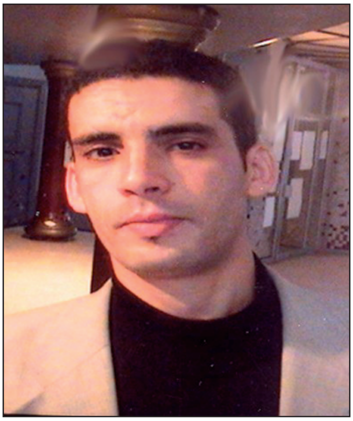
سيرة ذاتية للمبدع:

- سجل عدة أشرطة كاسيط من ألحانه.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.
- كتبت عليه مختلف الجرائد المغربية عدة مقالات.

الاسم العائلي والشخصي : فردوس كرتوم
الاسم الفني : تازيري
تاريخ ومكان الازدياد : 1975
العنوان الشخصي : زنقة 43 رقم 1 حي الموحدين البوغاز طنجة
رقم الهاتف الشخصي : 0661879287
البريد الالكتروني :
الصفة : مغنية ، ملحنة
لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1995 بداية المشوار الفني.
- شاركت في عدة مهرجانات وطنية ودولية داخل وخارج المغرب(هولندا، الدانمرك، بلجيكا).
- أحيت عدة سهرات فنية نظمتها جمعيات الحركة الأمازيغية.
- 1999 سجلت اول البوم غنائي لها تكريما للطفل بعنوان «تازيري».
- 2002 سجلت البومها الغنائي الثاني تكريما للمرأة بعنوان «للاتامورتينو».
- 2005 شاركت في مهرجان «تيميتار» باكدير.
- شاركت في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- حصلت على شواهد تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : أحمد أومولود

الاسم الفني : أحمد بوتالوزين

تاريخ ومكان الازدياد : 1975/06/24

العنوان الشخصي : 8 زنقة المدارس إنزكان. .

رقم الهاتف الشخصي : 06.13.25.00.75

البريد الالكتروني : orodraysse@hotmail.com

الصفة : مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية .
- أحيى عدة سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- ساهم في تسجيل أغاني أمازيغية للإذاعة الوطنية.
- صور أغاني للقناة الثانية دوزيم.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : سعيد خرماش

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1975/09/19، ايت بعمران

العنوان الشخصي : زنقة تراست رقم 91 – انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 63 74 94 053

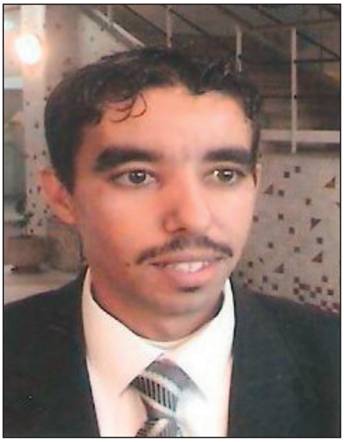
البريد الالكتروني :

الصفة : مغني و عضو مجموعة لاقدام

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1986 أسس مجموعة أيوز المزار.
- 1990 عضو بجمعية البشاتر المزار.
- أمين مال جمعية تايوغت.
- عضو مجموعة لاقدام.
- عضو اللجنة الفدرالية بانزكان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمدن مغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل عدة أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط.
- سجل للإذاعة الجهوية.
- صور للقناة التلفزية الأولى.



الاسم العائلي والشخصي : محفوظ بيزداين

الاسم الفني : أمنار

تاريخ ومكان الازدياد : 1975

العنوان الشخصي : حي الفرح زنقة 81 رقم 5 البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0670497820

البريد الالكتروني :

الصفة : مغني

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك مع عدة مجموعات موسيقية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية .
- أحيى عدة سهرات فنية بمدن مغربية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة.
- سجل للإذاعة الوطنية.
- صور للقناة الثانية دوزيم.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : أوحموعكوران

الاسم الفني : حمو عكوران

تاريخ ومكان الازدياد : 197/02/18 خنيفرة

العنوان الشخصي : زنقة 33 رقم 52 أمالو اغريين خنيفرة

رقم الهاتف الشخصي : 06.67.82.44.72

البريد الالكتروني : aggourane@hotmail.com

الصفة : مغني ، ملحن ، عازف

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أصدر خمسة أقراص مدمجة بشركة الإنتاج «عين أسردون» بني ملال.
- أصدر أربع أقراص مدمجة بشركة الإنتاج «تسجيلات خنيفرة» خنيفرة.
- أصدر ألبوما سمعيا بصريا بشركة الإنتاج «تسجيلات خنيفرة» خنيفرة.
- سهرتين فنيتين بالقناة الثانية «دوزيم».
- مهرجان أكادير.
- مهرجان خنيفرة.
- مهرجان أزيلال.
- مهرجان تيزنيت.
- مهرجان امحاميد الغزلان.
- مهرجان تازة.
- مهرجان الراشيدية.

- مهرجان خميس دادس.
- مهرجان تونفيت.
- عدة سهرات فنية جامعية وجمعوية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الجليل قدوس
الاسم الفني : جليل
تاريخ ومكان الازدياد : 1979 ورزازات
العنوان الشخصي : 171 وادي الذهب ورزازات
رقم الهاتف الشخصي : 06.65.99.23.46
البريد الالكتروني : okadous7@hotmail.com
الصفة : مغني، ملحن، عازف، عضو فرقة للفنون الشعبية
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

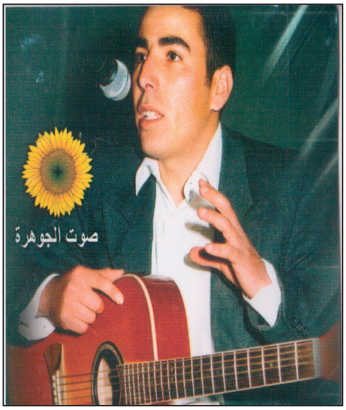
- 2006 شارك مع مجموعة «أزا» في مهرجان إيمي ن تانوت إيمي ن تانوت.
- 2007 شارك مع مجموعة «أزا» في مهرجان تيميتار أكادير.
- 2008 مهرجان «سيلفيس» البرتغال.
- 2009 مهرجان الفنون الشعبية مراكش.
- 2009 حفل تكريم مجموعة «لارصاد» مراكش.
- 2009 مهرجان «ميدياويف» هنغاريا.
- 2009 شارك في إرسال مباشر للموسيقى الأمازيغية بالإذاعة النمسا.
- 2009 الأيام الثقافية الإفريقية النمسا.
- 2009 مهرجان «كاسترو ماريم» البرتغال.
- 2009 عرض موسيق بإحدى الجامعات النمسا.
- 2010 مهرجان «كيور».
- 2010 استفاد من تكوين موسيقي بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على جوائز تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : هشام أخنشي
الاسم الفني : ماسين
تاريخ ومكان الازدياد : 1981/02/19 أكادير
العنوان الشخصي : زنقة 490 رقم 8 حي الموظفين اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.71.32.62.12
البريد الالكتروني : itrane456@hotmail.com
الصفة : مغني، ملحن، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2005 مهرجان «تيميتار» أكادير مع الفنان عموري امبارك.
- 2006 مهرجان «العيون» العيون.
- 2006 مهرجان «تيميتار» أكادير.
- 2006 مهرجان «كلميم» كلميم.
- 2007 مهرجان «تافراوت» تلفراوت.
- 2007 مهرجان «أمارك» بيوكرة.
- 2007 سجل أول ألبوم غنائي مع مجموعة «إتران».
- 2007 سجل البوم غنائي مع مجموعات «ستيل سوس»، «انير»، «راس الدرب»، «منيك 1».
- 2007 سجل البوم غنائي فردي بعنوان «تمازيرتينو غ ؤولينو».
- 2007 ثنائي مع الفنان عموري امبارك.
- 2009 مهرجان «موازين» الرباط.

- 2009 مهرجان « طانطان» طانطان.
- 2009 مهرجان « تافراوت» تافراوت.
- 2009 مهرجان « زاكورة» زاكورة.
- 2010 مهرجان « اسبوع الفنون» نوكشوط موريتانيا.
- 2010 البرنامج التلفزي « نغمواتاي».
- 2010 البرنامج التلفزي « أرحال».
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- حصل على شواهد تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : عمر آيت سعيد
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1983 ورزازات
العنوان الشخصي : سوق لخميس دادس قلعة مكونة ورزازات
رقم الهاتف الشخصي : 06.64.80.22.34
البريد الالكتروني : aitsaid__artist@hotmail.com
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- منذ سنة 2000 وهو يشارك في حفلات فنية بكل من:
- كلية العلوم بالرشيدية.
- كلية الآداب والعلوم الإنسانية «ابن زهر» اكادير.
- جمعية «أمل دادس» ورزازات.
- جمعية «أزمز» ورزازات.
- جمعية «بوكافر» ثينغير.
- جمعية «إمال» مراكش.
- جمعية «آيت أومال» ورزازات.
- جمعية «تماست آيت يحيى» ورزازات.
- جمعية «دادغ دين» ورزازات.
- 2001 إصدار أول البوم (شريط كاسيط) تحت عنوان «أتبير أملال».
- 2003 شارك في برامج إذاعية أمازيغية بالإذاعة الجهوية للدار البيضاء.

- 2003 شارك في برامج إذاعية أمازيغية بالإذاعة الجهوية للأطلس.
- 2003 شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس الرباط.
- 2004 شارك في حفل فني بمعهد «جوتة» (Goethe) الرباط.
- 2004 شارك في حفل فني نظمته الشبيبة الوطنية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 2004 مشاركة في مهرجان «تيوان» للشعر والأغنية الأمازيغية العصرية بمدينة ميدلت.
- 2004 مشاركة في أمسية ثقافية وفنية نظمته جمعية «تماينوت» (بمناسبة إصدار أول كتاب لعلي شوهاد) الدار البيضاء.
- 2005 أصدر الألبوم الثاني (شريط كاسيط) بعنوان «تموزغا».
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : الزوهرة أكازو (زوجة امبارك عموري)
الاسم الفني : تانيرت
تاريخ ومكان الازدياد : 1983/08/30 بالدار البيضاء
العنوان الشخصي : بلوكH رقم 48 حي الداخلة اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0669069661
البريد الالكتروني : azul-tanirt@hotmail.com
الصفة : مغنية
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شاركت في عدة مهرجانات وطنية ودولية منها :
- 2004 المهرجان الأول لشفشاون.
- 2005 مهرجان الرباط.
- 2005 شاركت في مهرجان (ليالي رمضان) بالدار البيضاء.
- شاركت في عدة تظاهرات فنية منها :
- 2005-2006-2007 الاحتفال بالسنة الأمازيغية (الدار البيضاء و الرباط).
- 2006 شاركت في مهرجان الرباط.
- 2006 اليوم العالمي للمرأة باكادير.
- 2008 الأيام التكوينية للمرأة الأمازيغية (أورير أكادير).
- 2010 شاركت رفقة عموري مبارك في مهرجان (إكلان) ورزازات.
- 2010 شاركت رفقة عموري مبارك في مهرجان الفيلم (ماتقيش ولدي).
- 2012 شاركت رفقة عموري مبارك في المهرجان الدولي (موازين) الرباط.

- 2012 شاركت رفقة عموري مبارك في المهرجان الدولي (تيميتار) أكادير.
- 2013 شاركت في المهرجان الأمازيغي الرابع ميلانو (إيطاليا).
- 2014 شاركت في أوبيريت أمازيغية (نداء شجرة أركان).
- 2014 شاركت في مهرجان (السينما والبحر) ميرلفت.
- غنت بمفردها أغنية (أغرّابو).
- غنت أغنيتين ثنائيتين مع عموري امبارك في ألبومه الأخير بعنوان: (أور داري يات).
- غنت أغنية ثلاثية (طفل الغد) مع عموري امبارك وهشام ماسين.
- حصلت على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : كبيرة أحبايل

الاسم الفني : تباعمرانت دورجين

تاريخ ومكان الازدياد : 1984/09/29 بالصويرة

العنوان الشخصي : حي سيدي فضول تراست انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.70.51.98.81

البريد الالكتروني : tabaamrant-dorijine@hotmail.com

الصفة : ملحنة – مغنية

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- فازت بجائزة تباعمرانت للأغنية الامازيغية.
- حصلت على شواهد تقديرية مغربية.
- سجلت أقراصا مدمجة .
- شاركت في عدة مسابقات موسيقية وطنية.
- صورت عدة أغاني للقنوات التلفزية المغربية.
- شاركت في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيت سهرات فنية بمدن مغربية.
- كتبت عليها مقالات في مختلف الجرائد المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم بارجالي

الاسم الفني : سميكل

تاريخ ومكان الازدياد : 1988/01/23 ورزازات

العنوان الشخصي : شارع محمد الخامس وادي الذهب رقم 512 ورزازات

رقم الهاتف الشخصي : 06.11.76.82.77

البريد الالكتروني : brokendreams15@live.fr

الصفة : مغني ،ملحن ،عازف

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- مهرجان أحواش ورزازات.
- عضو سابق بمجموعة «ارام فيزيون».
- عضو مؤسس لمجموعة موسيقية تشتغل في مجال الفيزيون.
- تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- سجل عدة آلبومات غنائية مع مجموعات موسيقية مختلفة.
- صور للقناة التلفزية الثانية (دوزيم).
- عضو مؤسس لعدة جمعيات فنية بورزازات.
- 2010 تلقى تكوينا موسيقيا بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2010 شارك في حفل عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة المازيغية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي	: كريمة بوتاضوت
الاسم الفني	: تمايورت
تاريخ ومكان الازدياد	: 1990/04/19 تزنيت
العنوان الشخصي	: درب أبينا العربي زنقة 706 رقم 4 انزكان
رقم الهاتف الشخصي	: 0549231296
البريد الالكتروني	: karim__8 @karti.com
الصفة	: مغنية
لغة الإبداع	: تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

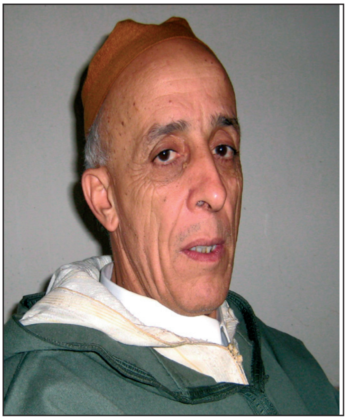
- سجلت أقراصا مدمجة.
- شاركت في عدة مسابقات موسيقية وطنية.
- حصلت على شواهد تقديرية مغربية.
- صورت عدة أغاني للقنوات التلفزية المغربية.
- شاركت في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيت سهرات فنية بمدن مغربية.
- كتبت عليها مقالات في مختلف الجرائد المغربية.

الأغنية الخاصة بالرقص التقليدي الجماعي

الاسم العائلي والشخصي : موحى أوالحسين أشيبان
الاسم الفني : المايسترو
تاريخ ومكان الازدياد : 1916 أزرو
العنوان الشخصي :
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة : رئيس فرقة أحيدوس
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1950 بداية المشوار الفني.
- لقب بالمايسترو من طرف الرئيس الأميريكي السابق دولاند ريكن.
- 1980 قام بجولة فنية بالولايات المتحدة الأمريكية.
- سجل وصورموسيقى ورقصات أحيدوس ل: «وولت ديزني» بكاليفورنيا.
- شارك في مهرجانات وطنية ودولية.
- شارك عدة مرات في مهرجان الفنون الشعبية بمراكش.
- شارك في المهرجان الدولي للموسيقى الروحية بفاس.
- قام بجولات فنية في بلدان أوروبية منها: ألمانيا، فرنسا، هولندا، إيطاليا...
- قدم عروضا موسيقية بجميع المدن المغربية.
- صور لكل القنوات التلفزية المغربية.
- شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- شارك في عدة ملتقيات فنية وطنية ودولية.
- نال جوائزوأوسمة عديدة.
- حصل على شهادات تقديرية.



الاسم العائلي و الشخصي : يحيى بوقدير

الاسم الفني : يحيى أوزدو

تاريخ و مكان الازدياد : 1949 إدا أوزدوت اقليم تارودانت

العنوان الشخصي : شارع فينيكس رقم 4 عين السبع الدار البيضاء

رقم الهاتف الشخصي : 0661162089

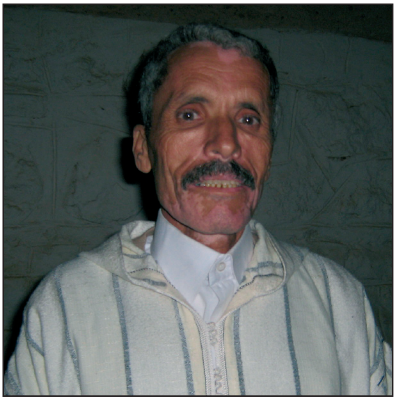
البريد الالكتروني : –

الصفة : رئيس فرقة أحواش

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس ورئيس الفرقة الوطنية للفنون التقليدية (وزارة الثقافة).
- عضو مؤسس لفرقة المعمورة لفن أحواش.
- شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- قام بجولات فنية خارج الوطن في كل من: الولايات المتحدة الأميريكية، كندا، الصين، استراليا، اسبانيا، فرنسا، ألمانيا، روسيا...
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- سجل عدة أشرطة كاسيط فيديو.
- صور للقناتين التلفزيتين الأولى والثانية.
- ساهم في تأسيس وتاطيرعدة فرق شابة لفن أحواش.
- فاز بجوائز وطنية ودولية.
- حصل على شهادات تقديرية.



الاسم العائلي والشخصي : لحسن المديدي

الاسم الفني : أجماع

تاريخ ومكان الازدياد : 01 يناير 1949 بدوار تاجوايدات، قيادة اولاد برحيل، تارودانت

رقم الهاتف الشخصي : 0661575020

البريد الالكتروني :

العنوان الشخصي : دوار تاجوايدات، المهارة تارودانت.

الصفة : رئيس فرقة احواش

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 2008 شهادة تقديرية من طرف جمعية إغير أوكادير(أورير)، إقليم أكادير.
- 2007 شهادة تقديرية من طرف منتدى الأدب لمبدعي الجنوب.
- نال جوائز وطنية.
- شهادات تقديرية أخرى في مناسبات مختلفة.
- سجل للإذاعة الوطنية والجهوية.
- صور للقنوات التلفزية المغربية.
- شارك في مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- شارك في حفل أجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الله آيت ناصري
الاسم الفني : أو بلعيد
تاريخ ومكان الازدياد : 1957/02/20 انزكان
العنوان الشخصي : زنقة طان طان رقم 5 انزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.66.77.46.19
البريد الالكتروني : –
الصفة : عضو فرقة للفنون الشعبية – مغني – عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1974 عضو مجموعة لاقدام.
- 1975 عضو مجموعة إزنزارن (عبد الهادي).
- 1977 عضو مجموعة إنمودا.
- 1978–1977–1976 درس بالمعهد البلدي للموسيقى باكادير.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها:
- 2005 مهرجان سطات.
- 2006 مهرجان النقابة المهنية للموسيقى.
- 2007 مهرجان تيمتار.
- 2008 مهرجان تارودانت، مهرجان تيفوين واملن، مهرجان سطات.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية منها:
- 2005 سهرة الملاكمة.
- 2007 سهرة نقابة التعليم.
- 2008 سهرة تدشين جمعية الصناعة بمدينة اكادير، سهرة نقابة التعليم.

الاسم العائلي والشخصي : محمد مبروك

الاسم الفني : مبروك

تاريخ ومكان الازدياد : 1960/01/01 ذوار العثامنة دائرة أكنول إقليم تازة

العنوان الشخصي : حي مسنانة حومة سوجيطا طنجة

رقم الهاتف الشخصي : 06.70.15.81.13

البريد الالكتروني :

الصفة : ملحن – مغني

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- رئيس فرقة للفنون التقليدية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- شارك في برامج فنية إذاعية و تلفزية.
- شارك في حفل اجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- صور للقناة التلفزية الأولى.
- حصل على شواهد تقديرية.
- فاز بجوائز وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم علا

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1963

العنوان الشخصي : دوار بني مكراز المنصورية بوزنيقة

رقم الهاتف الشخصي :

البريد الالكتروني :

الصفة : عضو فرقة أحواش

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لفرقة «أحواش اقبيلن نسوس».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- أطر فرق أحواش الشابة.
- نال جوائز مختلفة.
- حصل على شهادات تقديرية.
- ساهم في تاسيس عدة فرق أحواش.

الاسم العائلي والشخصي : حمادي لعويشر
الاسم الفني : حمادي الزموري
تاريخ ومكان الازدياد : 1963/10/01 الخميسات
العنوان الشخصي : رقم 21 زنقة 04 تجزئة تادارت الخميسات
رقم الهاتف الشخصي : 06.63.84.79.17
البريد الالكتروني :
الصفة : رئيس فرقة للفنون الشعبية
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- رئيس جمعية الزهور للفنون الشعبية بالخميسات.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- 1986 شارك مع الفرقة الوطنية للدراسة الفنية التي نظمتها وزارة الثقافة.
- 1999 شارك في مهرجان دولي بسويسرا.
- 2002 شارك في مهرجان دولي بفرنسا.
- 2004 – 2005 – 2006 شارك في مهرجان عين اللوح لفن أحيدوس.
- 2004 شارك في الإحتفال باليوم العالمي للبيئة بالخميسات.
- ساهم في إنجاح عدة تظاهرات فنية تضامنية بالخميسات.
- ساهم مع مبدعين كبار في التعريف بفن أحيدوس.
- مثل المغرب في عدة تظاهرات فنية دولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : لحسن بيكا

الاسم الفني : بوحسين

تاريخ ومكان الازدياد : 1964/01/22

العنوان الشخصي : زنقة طاطا رقم 58 انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 0666167488

البريد الالكتروني :

الصفة : رئيس جمعية سوس كناوة انزكان

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة اكناوة.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- شارك في حفل اجدير الذي نظمه المعهد الملكي للثقافى الأمازيغية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- حصل على شواهد تقديرية.
- نال جوائز وطنية.

الاسم العائلي والشخصي : فراجي مودي
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1965 إدا و كنيظيف اشتوكة آيت باها
العنوان الشخصي : الحسنية 2 بلوك د رقم 29 العالية المحمدية
رقم الهاتف الشخصي :
البريد الالكتروني :
الصفة : عضو فرقة للفنون الشعبية
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لفرقة «أحواش اقبيلن نسوس».
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- صور للقناة التلفزية الثانية.
- نال جوائز عديدة.
- حصل على شهادات تقديرية.
- أطر العديد من فرق أحواش الشابة.

الاسم العائلي والشخصي	:	ختير عمي
الاسم الفني	:	الثنائي الختير و حمادي
تاريخ ومكان الازدياد	:	1973/07/18 الخميسات
العنوان الشخصي	:	174 زنقة عبد المالك السعدي الخميسات
رقم الهاتف الشخصي	:	06.70.51.00.16
البريد الالكتروني	:	hatier@555-hotmail.com
الصفة	:	رئيس فرقة للفنون الشعبية
لغة الإبداع	:	تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- رئيس جمعية إيزوران للفنون الشعبية بالخميسات.
- مبدع للوحات راقصة جديدة لأحيدوس و رقصة آيت امكون.
- حصل على شواهد تقديرية من دار الأطفال، المنتدى النسائي، ومدرسة ابن البيطر للمعوقين بالخميسات.
- 2004-2008 شارك في مهرجان عين اللوح لفن أحيدوس.
- 2005 شارك في مهرجان ميدلت للفن الأمازيغي.
- 2008 شارك في المهرجان الدولي للفنون الشعبية بسويسرا.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- أحيى سهرة فنية "أنغام الأطلس" بالقناة التلفزية الثانية 2M.

الاسم العائلي والشخصي : مريم مرزاق

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1989/04/21 مريرت

العنوان الشخصي : حي سيدي فضول تراست انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.67.83.43.67

البريد الالكتروني :

الصفة : مغنية وعضو مجموعة المايسترو للرقص الجماعي

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- سجلت مع المايسترو عدة أقراص مدمجة «وفيديو كليبات».
- صورت مع المايسترو عدة أغاني للقنوات التلفزية المغربية.
- شاركت مع المايسترو في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيت معه عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.

الاسم العائلي و الشخصي : مولاي محمد ايدريسي لعبداوي

الاسم الفني :

العنوان الشخصي : دوار اسوكا ابركاك اساغن طاطا

رقم الهاتف الشخصي : 06.48.85.10.19

البريد الالكتروني :

الصفة : رئيس فرقة أحواش

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- صور للقناة التلفزية دوزيم.
- شارك في حفل تكريمي لمجموعة "أرشاش".
- ساهم في تأطير العديد من فرق أحواش الشابة.

الاسم العائلي والشخصي : خالد بكو

الاسم الفني : خالد أوزال

تاريخ ومكان الازدياد : 1993/08/18 تارودانت

العنوان الشخصي : زنقة 13 رقم 26 سي بلقاس تارودانت

رقم الهاتف الشخصي : 0678086338

البريد الالكتروني : kaled-awzal@h.c

الصفة : مغني – عضو فرقة للفنون الشعبية

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- عضو مؤسس لعدة مجموعات غنائية.
- صور أغاني للتلفزة الوطنية «القناة الأولى».
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل ألبومين غنائيين.

الملحنون

الإسم العائلي والشخصي : بلعيد الأكاف
الاسم الفني : العكاف
تاريخ ومكان الازدياد : 1952/07/08 بالرباط
العنوان الشخصي : إقامة اليسر C2 قطاع 17 حي الرياض الرباط
رقم الهاتف الشخصي : 06.67.66.54.52
البريد الالكتروني : belaidelakkaf@gmail.com
الصفة : أستاذ و باحث موسيقي - رئيس مجموعة الإخوان العكاف - ملحن - عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- خريج المعهد العالي «تشايكوفسكي» بالإتحاد السوفياتي سابقا.
- باحث بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- أستاذ الثقافة الموسيقية بالمعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي بالرباط.
- أستاذ مادة «التوزيع الموسيقي» بالمعهد الوطني للموسيقى والرقص بالرباط.
- عضو اللجنة الإستشارية للشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة.
- عضو لجنة التحكيم للمهرجان الدولي «موازين».
- عضو مؤسسة «كانغ بينغ» الصينية للبحث في الموسيقى الأمازيغية والرقص الصيني.
- ألف الموسيقى التصويرية ل 32 فيلما سينمائيا وتلفزيا.
- ألف ثلاث أوبرات.
- 1966 أسس مجموعة موسيقية لفن البوب « Les Fantômes».

- 1969 أسس مجموعته الثانية «The Candles».
- 1969 سجل أول شريط كاسيط للموسيقى الأمازيغية العصرية.
- 1975 عضو مؤسس لمجموعة أوسمان.
- 1975 سجل صحبة المجموعة أسطواناتين من (فئة 45 لفة) وعدة أشرطة كاسيط.
- 1984 سجل صحبة المجموعة شريطين كاسيط.
- 1977 أعطى عرضا موسيقيا بمسرح الأولامبيا بباريز (صحبة مجموعة أوسمان).
- 1977 جولة موسيقية بفرنسا.
- 1977 جولة موسيقية ببلجيكا.
- 1977 جولة موسيقية بهولندا.
- 1977 سجل صحبة مجموعة «اوسمان» اسطوانة من فئة 78 لفة بباريس.
- 1978 تخرج من المعهد الوطني للموسيقى و الرقص بالرباط وتعين أستاذا للموسيقى.
- 1980 شارك في المهرجان الدولي للأغنية الشعبية طوكيو اليابان.
- 1981 شارك في المؤتمر العالمي 31 للشبيبة الموسيقية اشبيلية اسبانيا.
- 1981 شارك في المباراة الدولية «كاستلبار» للموسيقى الأركسترالية دوبلان إيرلندا.
- 1985 شارك في الجائزة الدولية للتأليف الموسيقي «أرتور هونيكر شوفيون بونو» باريس فرنسا.
- 1986 فاز بجائزة التوزيع الموسيقي « المهرجان الوطني الثاني للأغنية المغربية « كما ألف الأفتتاحية الموسيقية له.
- 1986 شارك في المهرجان الدولي للأغنية الشعبية طوكيو اليابان.
- 1986 أسس مجموعة مجموعة «الإخوان العكاف».
- 1988 عضو مؤسس للثلاثي الموصلي رفقة الفنانين صالح الشرقي وابراهيم لبلول.
- 1988 شارك في الملتقى الموسيقي الخامس الإسباني العربي ألمونيكار اسبانيا.
- 1990 شارك في المباراة الدولية للتأليف الموسيقي «للآلات النفخ» لوهافر فرنسا.
- 1992 ساهم في إنجاز أنطولوجيا الروايس الذي أصدرته وزارة الثقافة.
- 1993 أعطى عرضا موسيقيا بجامعة أوبسالا السويد.
- 1994 عرضين موسيقيين بالمكتبة الوطنية أوطاوا و مونريال كندا.
- 1994 المهرجان الفني للجنوب «ثلاث قارات» جزر الكناري اسبانيا.
- 1995 مهرجان الرباط الأول الرباط المغرب.
- 1995 عرض موسيقي (الجمعية الفرنسية-المغربية للمعوقين) باريس فرنسا.
- 1996 عرض موسيقي بمؤسسة «كالوست كيلبينكيان» ليشبونة البرتغال.
- 1996 عرض بالمركز الوطني الثقافي روتيردام هولندا.

- 1996 عرض موسيقي بالمركز الثقافي « دي سيكيل» أنتويربين بلجيكا.
- 1996 حفل موسيقي ثقافي بحضور بعض ملوك ورؤساء الدول بأحد الفنادق الفاخرة روما ايطاليا.
- 1996 المهرجان الدولي للجاز الرباط المغرب.
- 1997 شارك في المباراة الدولية «الملكة إليزابيط» للتأليف الموسيقي بروكسل بلجيكا.
- 1997 حفل موسيقي بالمنتدى الدولي للسياحة كران مونتانا سويسرا.
- 1998 جولة موسيقية بالهند.
- 2000 حفل موسيقي بكولف الميدوك بوردو فرنسا.
- 2000 المهرجان الدولي للأوتار المنقورة الرباط المغرب.
- 2000 المهرجان الدولي للجاز الرباط المغرب.
- 2001 المهرجان الدولي لكناوة وموسيقى العالم الصويرة المغرب.
- 2001 ليلة الميرسيد قرطبة اسبانيا.
- 2001 حفل موسيقي بالمهرجان الوطني السادس للسينما مراكش المغرب.
- 2001 حفل موسيقي بالمهرجان الوطني للمسرح الإحترافي مكناس المغرب.
- 2001 مهرجان الرباط الدولي الرباط المغرب.
- 2002 المهرجان الدولي «ربيع أكيميس» جزر الكناري اسبانيا.
- 2002 عرض موسيقي بمعهد العالم العربي باريس فرنسا.
- 2003 مهرجان الرباط الدولي الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي «موازين» الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الرحل أكادير المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الصحراء مرزوكة المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الأعالي إيملشيل المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي «مهرجان في الصحراء» تيمبوكتو دولة مالي.
- 2004 المهرجان الدولي «تيميتار» أكادير المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي «الجاز في الوداية» الرباط المغرب.
- 2004 عرضين موسيقيين بكنيسة «فرومينتين» لاغوشيل فرنسا.
- 2004 عرض موسيقي ب«الخشبة الوطنية» لاروشيل فرنسا.
- 2005 عرض موسيقي بالمركز الوطني للرقص باريس فرنسا.
- 2005 المهرجان الدولي للموسيقى الروحية فاس المغرب.
- 2005 المهرجان الدولي «كوريسباندانس» قاعة لوميطالو باريس فرنسا.
- 2005 عرض موسيقي بمسرح «كارد شاص» باريس فرنسا.

- 2006 الملتقى الدولي لفن الجاز الدار البيضاء المغرب.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها :
- مهرجان سطات، بولفار الشباب (الدار البيضاء)، المهرجان الأول لسلا، مهرجان تفراوت، مهرجان الحسيمة، مهرجان ميدلت، مهرجان إمي ن تانوت، مهرجان ورزازات، مهرجان أزمور . . .
- 2007 ألقى محاضرة حول الموسيقى الأمازيغية بقاعة المحاضرات بتطوان.
- 2008 ألقى محاضرة حول الموسيقى الأمازيغية بقاعة المحاضرات بالشاون.
- 2008 فاز بجائزة الموسيقى التصويرية (المهرجان الوطني العاشر للسينما بطنجة).
- 2008 مثل المغرب في الملتقى الموسيقي المتوسطي العاشر باستيا «كورسيكا».
- 2008 أعطى عرضين موسيقيين بكل من بروكسل وكاند بلجيكا.
- 2009 مثل المغرب في الأيام الثقافية المغربية فارسوفيا «بولونيا».
- 2009 مثل المغرب في المعرض الدولي للكتاب في دورته 29 سانتياكو «الشيلي».
- 2009 فاز بوسام الاستحقاق للموسيقى السيمفونية في المهرجان الدولي الأول للموسيقى السيمفونية « الجزائر».
- 2009 القى محاضرة حول الموسيقى الأمازيغية بالمعهد الوطني العالي للموسيقى بالجزائر.
- 2009 أحيى سهرة أمازيغية بمناسبة المؤتمر 20 للإتحاد العربي الدار البيضاء «المغرب».
- 2009 فاز بالجائزة الوطنية «الفارابي» (المجلس الوطني للموسيقى، وزارة الثقافة وجمعية ابي رقراق) الرباط.
- 2009 ألقى محاضرة حول الموسيقى الأمازيغية في إطار «الجامعة المفتوحة» بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- عزف مع عازفين عالميين في ملتقيات موسيقية دولية وحصل بذلك على شواهد تقديرية دولية.
- 2010 شارك في ندوة فكرية حول الموسيقى الأمازيغية بقاعة الندوات بورزازات.
- 2010 ألقى محاضرة حول الموسيقى الأمازيغية بجامعة جورج واشنطن «واشنطن» الولايات المتحدة الأميريكية.
- 2010 شارك في المهرجان الدولي الثاني للموسيقى السيمفونية بالجزائرحيث مثل المغرب.
- 2010 محاضرة حول أنماط الموسيقى المغربية وعلاقاتها بالموسيقى الجزائرية بالمعهد العالي للموسيقى بالجزائر.
- 2010 ضيف شرف حفل «جائزة الفرابي» مسرح محمد الخامس الرباط.
- 2010 شارك في المهرجان الوطني «إيكلان» للموسيقى الأمازيغية بورزازات.

- 2011 شارك في المهرجان الدولي «تميتار» بأكادير.
- 2011 مثل المغرب في المهرجان الدولي الثالث للموسيقى السيمفونية بالجزائر.
- 2012 فاز بالميدالية الذهبية من «اليونسكو».
- 2012 تم تكريمه من طرف المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية «الإحالة على التقاعد».
- 2012 مثل المغرب في المعرض الدولي للكتاب الافريقي بلاس بالماس «جزر الكناري».
- 2012 مثل المغرب في المهرجان الدولي الرابع للموسيقى السيمفونية بالجزائر.
- 2012 رئيس لجنة التحكيم لمهرجان الموسيقى الأمازيغية «تويزا» طنجة.
- 2012 شارك في مهرجان «تويزا» للموسيقى الأمازيغية.
- 2013 تكريم من طرف وزارة الثقافة (مهرجان تافوكت).
- 2013 تكريم من طرف المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2013 فاز بدبلوم الاعتراف من الأكاديمية الفرنسية (فنون، علوم، آداب) باريس.
- 2013 ميدالية «فيرماي» من الأكاديمية الفرنسية (فنون، علوم، آداب) باريس.
- 2013 أصبح عضوا بالأكاديمية الفرنسية (فنون، علوم، آداب) باريس.
- 2014 مثل المغرب في المعرض الدولي للكتاب في دورته 34 سانتياكو «الشيلي».
- 2015 شارك في مهرجان «موازين إيقاعات العالم».

الاسم العائلي والشخصي : لحسن الماو
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1959 بامسكين
العنوان الشخصي : إغيل أو ضرضور اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.64.50.57.66
البريد الالكتروني :
الصفة : ملحن – عازف على آلة لوطار – عضو فرقة الفنون الشعبية
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها:
- 2005 مهرجان سطات.
- 2006 مهرجان النقابة المهنية للموسيقى.
- 2007 مهرجان تيمتار.
- 2008 مهرجان تارودانت، مهرجان تيفوين واملن، مهرجان سطات.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية منها:
- 2005 سهرة الملاكمة.
- 2007 سهرة نقابة التعليم.
- 2008 سهرة تدشين الملك لجمعية الصناعة بمدينة اكادير، سهرة نقابة التعليم.

الاسم العائلي والشخصي : عبد العزيز الأكاف

الاسم الفني : العكاف

تاريخ ومكان الازدياد : 1960/05/19 بالرباط

العنوان الشخصي : 25 تجزئة الجوهري طريق القنيطرة سلا

رقم الهاتف الشخصي : 06.61.53.66.38

البريد الالكتروني

الصفة : ملحن – عازف القيثارة باص، الآلات الوترية التقليدية وآلات الإيقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مجموعة «الإخوان العكاف».
- 1970 تعلم العزف على آلة القيثارة.
- 1970 التحق بالمعهد الوطني للموسيقى والرقص بالرباط.
- 1978 شارك مع مجموعة «أوسمان» في سهرة فنية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 1978 أسس أول مجموعة موسيقية مع علي الأكاف.
- من 1978 إلى 1991 سجل عشرة أشرطة كاسيط مع علي الأكاف.
- 1992 عازف رئيسي بمجموعة «الإخوان العكاف».
- شارك في عدة ملتقيات موسيقية دولية منها :
- 2000 المهرجان الدولي للآلات المنقورة الرباط.
- 2000 المهرجان الدولي للجاز الرباط المغرب.

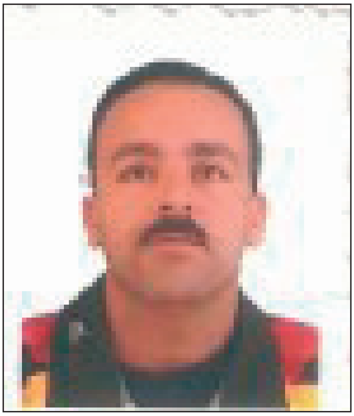
- 2001 المهرجان الدولي لكناوة الصويرة المغرب.
- 2001 حفل موسيقي «ليلة الميرسيد» قرطبة اسبانيا.
- 2001 حفل موسيقي في إطار المهرجان الوطني السادس للسينما مراكش المغرب.
- 2001 حفل موسيقي في إطارالمهرجان الوطني الثالث للمسرح الإحترافي مكناس المغرب.
- 2001 المهرجان الدولي للرباط الرباط المغرب.
- 2002 المهرجان الدولي «ربيع أكيميس ر» جزر الكناري اسبانيا.
- 2002 عرض موسيقي بمعهد العالم العربي باريس فرنسا.
- 2003 مهرجان الرباط الدولي الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي «موازين» الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الرحل اكادير المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الأعالي ايملشيل المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الصحراء مرزوكة المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي للموسيقى "مهرجان في الصحراء" تيمبوكتو دولة مالي.
- 2004 المهرجان الدولي لموسيقى الجاز الرباط المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي "تيميتار" أكادير المغرب.
- 2005 المهرجان الدولي للموسيقى الروحية فاس المغرب.
- 2006 الملتقى الدولي لموسيقى الجاز الدار البيضاء المغرب.
- 2008 ثلاث عروض موسيقية ببروكسيل و كاند بلجيكا.
- 2008 تمثيل المغرب في الملتقى العاشر المتوسطي باستيا كورسيكا.
- 2009 تمثيل المغرب في الأسبوع الثقافي المغربي فارسوفيا بولونيا.
- 2009 تمثيل المغرب في المعرض التاسع و العشرين للكتاب سانتياكو الشيلي.
- 2014 تمثيل المغرب في المعرض 34 للكتاب سانتياكو الشيلي.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها :
- مهرجان سطات، مهرجان بولفار الشباب (الدار البيضاء)، المهرجان الأول لسلا، مهرجان تفراوت، مهرجان الحسيمة، مهرجان ميدلت، مهرجان إمي ن تانوت...
- ساهم في تأليف الموسيقى التصويرية لعدة أفلام سينمائية وتلفزيونية.
- عزف مع عازفين عالميين وحصل بذلك على شواهد تقديرية وطنية ودولية.

الاسم العائلي والشخصي : علي الأكاف
الاسم الفني : العكاف
تاريخ ومكان الازدياد : 1962/06/16 بالرباط
العنوان الشخصي : ممر محمد ازنيير عمارة 6 رقم 6 سلا الجديدة
رقم الهاتف الشخصي : 06.68.54.99.55
البريد الالكتروني a__elakkaf@yahoo.fr
الصفة : ملحن – عازف على جميع الآلات التقليدية، القيثارة وآلات الإيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مجموعة «الإخوان العكاف».
- عضو مؤسسة «كانك بينغ» للبحث في الموسيقى الأمازيغية و الرقص الصيني.
- 1968 تعلم العزف على آلة الماندولين.
- 1970 تعلم العزف على آلة القيثارة.
- 1972 التحق بالمعهد الوطني للموسيقى والرقص بالرباط.
- 1978 شارك مع مجموعة «أوسمان» في سهرة فنية بمسرح محمد الخامس بالرباط.
- 1978 أسس أول مجموعة موسيقية.
- من 1978 إلى 1991 سجل عشرة أشرطة كاسيط.
- 1992 عازف رئيسي بمجموعة «الإخوان العكاف».
- شارك في عدة ملتقيات موسيقية دولية منها :
- 2000 المهرجان الدولي للآلات المنقورة الرباط.
- 2000 المهرجان الدولي للجاز الرباط المغرب.

- 2001 المهرجان الدولي لكناوة الصويرة المغرب.
- 2001 حفل موسيقي «ليلة الميرسيد» قرطبة اسبانيا.
- 2001 حفل موسيقي في إطار المهرجان الوطني السادس للسينما مراكش المغرب.
- 2001 حفل موسيقي في إطارالمهرجان الوطني الثالث للمسرح الإحترافي مكناس المغرب.
- 2001 المهرجان الدولي للرباط الرباط المغرب.
- 2002 المهرجان الدولي «ربيع أكيميس ر» جزر الكناري اسبانيا.
- 2002 عرض موسيقي بمعهد العالم العربي باريس فرنسا.
- 2003 مهرجان الرباط الدولي الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي «موازين» الرباط المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الرحل أكادير المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الأعالي إيملشيل المغرب.
- 2003 المهرجان الدولي لموسيقى الصحراء مرزوكة المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي للموسيقى "مهرجان في الصحراء" تيمبوكتو دولة مالي.
- 2004 المهرجان الدولي لموسيقى الجاز الرباط المغرب.
- 2004 المهرجان الدولي " تيميتار" أكادير المغرب.
- 2004 عرضين موسيقيين بكنيسة "فرومينتان" لاروشيل فرنسا.
- 2004 عرض موسيقي ب "الخشبة الوطنية" لاروشيل فرنسا.
- 2005 المهرجان الدولي للموسيقى الروحية فاس المغرب.
- 2005 عرض موسيقي بالمركز الوطني للرقص باريس فرنسا.
- 2005 المهرجان الدولي "كوريسبوندانس" قاعة لوميطالو باريس فرنسا.
- 2005 عرض موسيقي بمسرح " كارد شاص" باريس فرنسا.
- 2006 الملتقى الدولي لموسيقى الجاز الدار البيضاء المغرب.
- 2008 ثلاث عروض موسيقية ببروكسيل و كاند بلجيكا.
- 2008 تمثيل المغرب في الملتقى العاشر المتوسطي باستيا كورسيكا.
- 2009 تمثيل المغرب في الأسبوع الثقافي المغربي فارسوفيا بولونيا.
- 2009 تمثيل المغرب في المعرض التاسع و العشرين للكتاب سانتياكو الشيلي.
- 2014 تمثيل المغرب في المعرض 34 للكتاب سانتياكو الشيلي.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية منها :
- مهرجان سطات، بولفار الشباب (الدار البيضاء)، المهرجان الأول لسلا، مهرجان تفراوت، مهرجان الحسيمة، مهرجان ميدلت، مهرجان إمي ن تانوت...
- ساهم في تأليف الموسيقى التصويرية لعدة أفلام سينمائية و تلفزيونية.
- عزف مع عازفين عالميين وحصل بذلك على شواهد تقديرية وطنية ودولية.



الاسم العائلي والشخصي : حسن بوخليق
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1971 آيت داود حاحا
العنوان الشخصي : دوار تيساخت أكليف اقليم الصويرة
رقم الهاتف الشخصي : 0613883361
البريد الالكتروني :
الصفة : مغني ، ملحن ، عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1990 بداية المشوار مع مجموعة «زهراء اولت إمي ن تانوت».
- التحق بعد ذلك بمجموعة الرايس الحسين أمراكشي الرايس مولاي احماد إحيحيي، الرايس محماد بيسمومين، الرايسة فاطمة تالبانانت، والرايس حسن أرسموك.
- عضو مؤسس لمجموعة «آيت لهوا».
- شارك في عدة حفلات بمناسبة أعياد وطنية.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- 2003 أصدر أول شريط كاسيط له.
- ساهم في تسجيل شريط كاسيط للرايسة آمنة تاباعمرانت والرايس حسن ارسموك.
- عضو بمجموعة آنموكار الروايس مع الرايس الحسين أعيسي.
- 2008 شارك في فيلم «ابوقال ن الدونيت».
- حاليا التحق بمجموعة الروايس مع الرايس الحسن إدحمو.

الاسم العائلي والشخصي : عبد العزيز البقالي

الاسم الفني : امدراس

تاريخ ومكان الازدياد : 1979/01/29 الحسيمة

العنوان الشخصي : 21 شارع الساقية الحمراء الحسيمة

رقم الهاتف الشخصي : 0667496370

البريد الالكتروني : aziz__amedras@hotmail.com

الصفة : ملحن، عازف

لغة الإبداع : تريفيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1995 شارك في عدة تظاهرات فنية وثقافية نظمتها جمعيات أمازيغية (الرباط ، طنجة، أكادير، وجدة، تازة، فاس، مكناس، الدار البيضاء، تطوان، الناظور).
- شارك في أول مباراة موسيقية نظمتها جمعية « إيما « بالحسيمة.
- 2005 مشاركة فنية بالمؤتمر الدولي الأمازيغي بالناظور.
- 2005 شارك في مهرجان « تيميتار» بأكادير.
- شارك في مهرجان البحر الأبيض المتوسط بطنجة.
- 2006 شارك في المهرجان المتوسطي بالحسيمة.
- 2006 شارك في مهرجان «أ مييل».
- 2006 سجل ألبوما غنائيا صحبة مجموعة «نوميديا».
- 2007 سجلاألبوما غنائيا صحبة مجموعة «تيفيور».
- 2007 سجل ألبوما غنائيا صحبة مجموعة «إمينزا».
- 2007 شارك في مهرجان مكناس.

- 2007 شارك في عيد الموسيقى الذي نظمه المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.
- 2007 شارك في المباراة الدولية الثالثة لموسيقى الطفل بالرباط.
- 2007 شارك في المهرجان المتوسطي بالحسيمة.
- 2008 سجل ألبوما غنائيا صحبة مجموعة «تيفيورا».
- 2008 شارك في المهرجان المتوسطي بالحسيمة.
- 2009 سجل ألبوما غنائيا صحبة مجموعة «كوليمة».
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي بطنجة.
- 2009 شارك في المهرجان المتوسطي بالحسيمة.
- قام بتنشيط موسيقي لعدة مسرحيات أمازيغية صحبة جمعية «تيفسوين» للمسرح الأمازيغي.

الاسم العائلي والشخصي : رشيد بسام
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1982/12/31 أكادير
العنوان الشخصي : درب تازميت رقم 129 زنقة 709 الدشيرة أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0662814671
البريد الالكتروني : imazzalen@yahoo.fr
الصفة : ملحن وعازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك في عدة مهرجانات وطنية .
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية .
- عضو مؤسس لعدة مجموعات غنائية.
- سجل ألبوما غنائيا.
- قام بتنشيط حفلات مدرسية.
- حصل على شواهد تقديرية.

العازفون
«المبدعون»

الاسم العائلي والشخصي : إبراهيم أومزيل
الاسم الفني : الرايس ابراهيم أمنتاك
تاريخ ومكان الازدياد : 1951/01/01 تارودانت
العنوان الشخصي : زنقة 816 رقم 46 تراست إنزكان
رقم الهاتف الشخصي : 06.67.19.84.64
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف (صانع آلات الرباب ولوتار)
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- يملك متحفا متنقلا يتضمن صورا نادرة لكبار الفنانين الأمازيغيين ومخطوطات وملصقات وآلات موسيقية عتيقة.
- صانع آلتي لوطار والرباب.
- شارك في معارض فنية كثيرة.
- شارك إلى جانب الروايس في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- نال عدة جوائز.
- حصل على شهادات تقديرية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط.

الاسم العائلي والشخصي : الحسن بيهي
الاسم الفني : الدامبو
تاريخ ومكان الازدياد : 1956/05/04 بالرباط
العنوان الشخصي : بلوك ت-س رقم 3 حي الرجاء في الله ح. ي. م الرباط
رقم الهاتف الشخصي : 06.62.71.54.00
البريد الالكتروني :
الصفة : ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مجموعة «الإخوان العكاف».
- 1970 بداية المشوار الفني.
- من 1978 إلى 1991 سجل عشرة أشرطة كاسيط.
- 1992 عازف رئيسي بمجموعة «الإخوان العكاف».
- 1992-2000 شارك في عدة ملتقيات موسيقية دولية منها:
- ملتقى الموسيقي العاشر لدول حوض البحر الأبيض المتوسط بكورسيكا، بولونيا، الشيلي، الملتقى الدولي لفن الجاز بالدار البيضاء.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية منها:
- مهرجان موازين، مهرجان فن الجاز بالرباط، مهرجان كناوة بالصويرة، مهرجان الرباط، تيميتار بأكادير، مهرجان الموسيقى الروحية بفاس، مهرجان موسيقى الأعالي بمرزوكة، مهرجان الصحراء بدولة مالي، المهرجان الأول لمكناس، مهرجان سطات، بولفار الشباب بالدار البيضاء، المهرجان الأول لسلا، مهرجان تفراوت، مهرجان الحسيمة، مهرجان ميدلت...

- قدم عروضا موسيقية ب: معهد العالم العربي بفرنسا، قرطبة باسبانيا، لاس بالماس باسبانيا، نادي الزيتون لفن الجاز بروكسل ببلجيكا، كاند ببلجيكا، لاروشيل بفرنسا، مسرح «كارد شاص» و«لو ميطالو» باريس بفرنسا.
- ساهم في تأليف الموسيقى التصويرية لعدة أفلام سينمائية و تلفزية.
- عزف مع عازفين عالميين وحصل بذلك على شواهد تقديرية وطنية ودولية.

الاسم العائلي والشخصي : ابراهيم آيت شرغين

الاسم الفني :

تاريخ ومكان الازدياد : 1956/01/01 دوار تكناتين جماعة اخار اقليم تارودانت

العنوان الشخصي : ثانوية الأميرة للا مريم ص.ب 330

رقم الهاتف الشخصي : 06.64.34.17.85

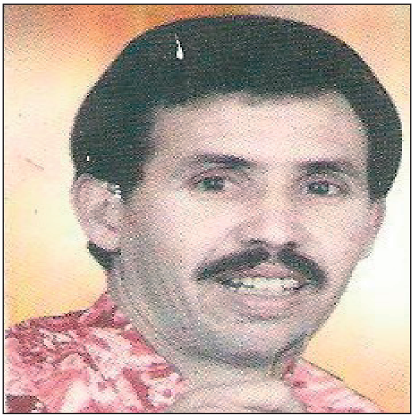
البريد الالكتروني :

الصفة : شاعر غنائي – عازف على آلتي لوطار و العود

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1983 عضو مؤسس لجمعية «مسمورا» للموسيقى والمسرح والرقص بأكادير.
- باحث في الموسيقى الأمازيغية.
- 2006 من مؤلفي كتاب أزوان الحاج بلعيد بالنونة الموسيقية.
- أمين مال سابق لجمعية آباء و تلاميذ المعهد الموسيقي بأكادير.
- نال عدة جوائز.
- حصل على عدة شهادات تقديرية .
- ساهم في تسجيل عدة أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط.
- سجل أغاني للإذاعة الجهوية بأكادير.
- صور سهرات فنية للقناة التلفزية دوزيم.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.



الاسم العائلي والشخصي : عمر أكنزاء
الاسم الفني : الرايس عمر أشوك
تاريخ ومكان الازدياد : 1957/01/01 شتوكت أيت بها
العنوان الشخصي : تجزئة السعادة 1 رقم 60 سيدى معروف الدار البيضاء
رقم الهاتف الشخصي : 06.62.16.52.19
البريد الالكتروني : –
الصفة : عازف على آلة الرباب
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لعدة مجموعات الروايس.
- عازف بعدة مجموعات موسيقية.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل عدة أشرطة كاسيط وأقراص مدمجة.
- سجل عدة أغاني امازيغية للإذاعة الوطنية.

الاسم العائلي والشخصي : نور الدين الشرقاوي

الاسم الفني : نور الدين

تاريخ ومكان الازدياد : 1959/07/13 تراست انزكان

العنوان الشخصي : زنقة تراست رقم 45 انزكان

رقم الهاتف الشخصي : 06.62.53.52.39

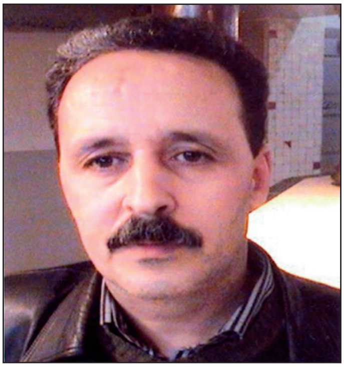
البريد الالكتروني : agadirfon@hotmail.fr

الصفة : عازف إيقاع

لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- بداية المسار الفني:
- عضو مؤسس لأوركسترا شهرزاد.
- عضو مجموعة الرايس مولاي احمد.
- 1984- 1987 عضو مجموعة الرايس مولاي محمد بالفقيه.
- عضو مجموعة الرايس مولاي أحمد إحيحي.
- عضو مجموعة أيسار حسن أرسموك.
- عضو مجموعة أودادن.
- سجل مع عدة فنانين باستوديو المعاريف، منهم الرايسة عائشة تاشينويت، الرايس أعراب أتيكي.
- شارك ي عدة مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.



الاسم العائلي و الشخصي : كريم محمد
الاسم الفني : كريم أيت بعمران
تاريخ و مكان الازدياد : 1963/12/11 تزنيت
العنوان الشخصي : عين الشفاء 2 زنقة 40 رقم 51 الدار البيضاء
رقم الهاتف الشخصي : 0661865485
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك إلى جانب مجموعات موسيقية في مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية بمدن مغربية.
- ساهم في تأسيس بعض المجموعات الموسيقية.
- ساهم في تسجيل عدة أقراص مدمجة.
- سجل للإذاعة الوطنية.

الاسم العائلي والشخصي : عمر رشات
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1965 باكادير
العنوان الشخصي : زنقة 353 رقم 35 حي ساطاس الخيام اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0662120136
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1984 عضو جمعية «مسمورا» للموسيقى والمسرح والرقص بأكادير.
- عضو جوق المعهد الموسيقي بأكادير.
- شارك في برنامج (سباق المدن).
- شارك في برنامج «ربع بلادي».
- شارك في برنامج (موزيكا).
- شارك في تسجيل شريط صوتي لأغاني أمازيغية عصرية مع جمعية «مسمورا».
- من مؤلفي كتاب أزوان الحاج بلعيد بالنوتة.
- رئيس جمعية «إيهواوين» للفنون الشعبية.
- مثل مدينة اكادير في تظاهرة فنية شبابية بالدار البيضاء.
- عضو جمعية «تايوغت» للثقافة والتنمية الإجتماعية بانزكان.
- شارك في تنظيم مهرجان تايوغت الأول بانزكان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- صور عدة سهرات بالقنوات التلفزية المغربية.

الاسم العائلي والشخصي : حميد أبراغ
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1966 امزميز اقليم الحوز
العنوان الشخصي : زنقة 214 رقم 37 الجرف انزكان01002
رقم الهاتف الشخصي : 0666156743
البريد الالكتروني :
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1984 بداية المشوار مع مجموعة المرحوم جامع الحامدي.
- عضو سابق بمجموعة الرايس الحاج احماد امنتاك و الرايس حسن ارسموك.
- في بداية 1990 التحق بمجموعة الرايس امبارك ايسار.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- ساهم في تسجيل أقراص مدمجة وأشرطة كاسيط مع مجموعات غنائية مختلفة.
- أحيى سهرات فنية بعدة مدن مغربية.
- سجل للإذاعة الوطنية والجهوية بأكادير.
- حصل على شهادات تقديرية.
- حاليا التحق بمجموعة الرايس لحسن ادحمو.

الاسم العائلي والشخصي : رشيد جلولي
الاسم الفني : الشريف
تاريخ ومكان الازدياد : 1968/07/23 الصويرة
العنوان الشخصي : بوزكار زنقة 517 اكادير
رقم الهاتف الشخصي : 06.11.27.52.15
البريد الالكتروني :
الصفة : ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1977 شارك في حفلات مدرسية ومناسبات وطنية ودينية.
- شارك كعازف بمجموعات أمازيغية منها:
- 1982 مجموعة «الأطلال».
- 1986 مجموعة «السيوف الذهبية».
- 1992 مجموعة «النواس الشعبية».
- ساهم في تسجيل اغاني أمازيغية للإذاعة الجهوية بأكادير.
- أحيى سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : مولاي حلواني

الاسم الفني : مولاي أزرو

تاريخ ومكان الإزديـاد : 27 يوليوز 1969 بعين اللوح

العنوان الشخصي : رقم 13 زنقة 1 حي سيدي عسو أزرو ، عمالة إيفران

رقم الهاتف الشخصي : 061844809

البريد الالكتروني :

الصفة : عازف على الكمان

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1985 بداية المشوار الفني بعين اللوح
- 2008 فاز بجائزة من مهرجان الداخلة تأثر بالمبدعين أمثال المرحوم حمو أواليزيد، موحى المودن وأحساين بومية...
- شارك في ملتقيات وسهرات فنية بهولندا، بلجيكا، البحرين، سويسرا والمغرب.
- سجل للإذاعة الوطنية.
- شارك في مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة حفلات فنية بمختلف المدن المغربية.
- حصل على شهادات تقديرية.

الاسم العائلي والشخصي : امحند أوبري
الاسم الفني : تايري
تاريخ ومكان الازدياد : 1970/01/01
العنوان الشخصي : 53 زنقة لحسن ويدار ط 1 الدار البيضاء.
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.62.42.37
البريد الالكتروني :
الصفة : ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك كعازف إيقاع مع مجموعات موسيقية مختلفة.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى عدة سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية.
- سجل للإذاعة الوطنية.
- ساهم في تسجيل اغاني امازيغية مع مجموعات مختلفة.

الاسم العائلي والشخصي : عبد الحكيم موراد

الاسم الفني : حكيم

تاريخ ومكان الازديـاد : 09 ماي 1972 بعين اللوح

رقم الهاتف الشخصي : 0668415956

البريد الإلكترونــــــي : awra@hotmail.fr

العنوان الشخصي : رقم 36 زنقة 22 بويقور أحداف، أزرو

الصفة : ضابط إيقاع

لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- سجل مجموعة من الأشرطة السمعية والبصرية.
- حصل على جوائز وشهادات تقديرية متعددة: الملتقى الربيعي الأول للشعر الغنائي الأمازيغي.
- بمسرح محمد الخامس سنة 2006، مهرجان السمارة الثاني سنة 2008 ...
- انطلق في مساره الفني سنة 1991 بأزرو.
- من المبدعين الذين تأثر بهم: بناصر أوخويا والمرحوم حمو اليزيد والمرحوم موحى والمودن...
- شارك في ملتقيات فنية: مهرجان مكناس 2008، المهرجان الثامن ببلجيكا 2007، ليالي التراث بإيفران 2003.

الاسم العائلي والشخصي : رشيد لصفر

الاسم الفني : مريقة

تاريخ ومكان الإزديـاد : 11 شتنبر 1974 بتيزكَيت إيفران

رقم الهاتف الشخصي : 0663868593

البريد الالكتروني :

العنوان الشخصي : حي الأطلس زنقة كدييات تيمديقين رقم 73 إيفران

الصفة : ضابط إيقاع

لغة الإبداع : تمزيغت

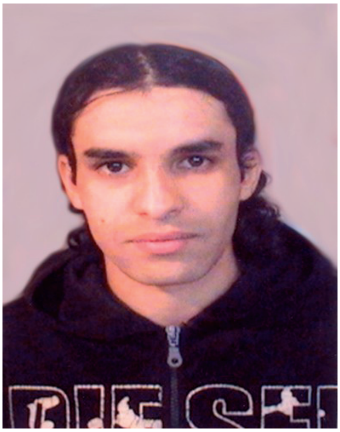
سيرة ذاتية للمبدع:

- شهادات تقديرية متعددة في مناسبات مختلفة.
- انطلق في مساره الفني سنة 1990 بأزرو.
- تأثر بالفنانين: ميمون اورحو والمرحوم موحى والمودن ومحمد رويشة ومحمد مغني.
- شارك في ملتقيات ومهرجانات فنية: مهرجان مريرت 2005 و2006 .
- مهرجان زكَوطة سيدي قاسم 2008.

الاسم العائلي والشخصي : زايد اليزيدي
الاسم الفني : اليزيد
تاريخ ومكان الإزديـاد : 20 فبراير 1977 بأمزيزل الريش
رقم الهاتف الشخصي : 0668357745
البريد الالكتروني :
العنوان الشخصي : رقم 1 الدار 25 أحداف ، أزرو عمالة إيفران
الصفة : ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تمزيغت

سيرة ذاتية للمبدع:

- سجل أشرطة سمعية وبصرية عديدة.
- حصل على شواهد وجوائز تقديرية.
- 1991 بداية المشوار الفني.
- تأثر بالفنانين ميمون أورحو وأحوزار ومنصوري حوسى...
- 2003 مهرجان إيفران.
- 2004 الملتقى الثقافي بتونس.
- 2005 مهرجان تورتيت إيفران.
- 2005 و2006 مهرجان ضاية.
- 2006 و2008 مهرجان خنيفرة.



الاسم العائلي والشخصي : حفيظ ادهمو
الاسم الفني : أسامارلي
تاريخ و مكان الازدياد : 1981/10/03 تالتوين عمالة تارودانت
رقم الهاتف الشخصي : 0677048356
البريد الالكتروني : aywad-n@hotmail.com
الصفة : عازف
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- شارك مع مجموعات موسيقية.
- شارك في مهرجانات وطنية.
- أحيى سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- ساهم في تسجيل عدة اغاني مع مجموعات غنائية.
- حصل على شواهد تقديرية.

أساتذة
المعاهد الموسيقية
"المبدعون"

الاسم العائلي والشخصي : محمد بلمجروف
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1953 مستي عمالة تزنيت
العنوان الشخصي : بلوك G رقم 207 حي المسيرة ايت ملول
رقم الهاتف الشخصي : 0611147337
البريد الالكتروني :
الصفة : مؤلف موسيقى – أستاذ موسيقي
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- 1974 عضو الفرقة الموسيقية للكسفية الحسنية فرع أكادير.
- 1983 عضو مؤسس و أمين مال جمعية مسمورا للموسيقى والمسرح والرقص.
- عضو مؤسس ومستشار بالنقابة الوطنية للموسيقى ومبدعي الأغنية المغربية فرع أكادير.
- 1985 عضو مؤسس ونائب الأمين العام لجمعية اكادير للثقافة والفن.
- استاذ بالمعهد البلدي للموسيقى بأكادير.
- استاذ آلة الكمان بمعهد الحاج بلعيد بتزنيت.
- باحث في الموسيقى الأمازيغية.
- من مؤلفي كتاب أزوان الحاج بلعيد بالنوتة الموسيقية.
- عضو مؤسس و مستشار بجمعية تايوغت بانزكان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية.

- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- نال جوائز وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.
- سجل أغاني أمازيغية للإذاعة الوطنية والجهوية.
- صور للقناتين التلفزيتين الأولى والثانية.

الاسم العائلي والشخصي : محمد مزي
الاسم الفني : مزي
تاريخ ومكان الازدياد : 1968 بتيزنيت
العنوان الشخصي : رقم 217 إدامكنون الجديد تزنيت
رقم الهاتف الشخصي : 06.61.70.05.72
البريد الالكتروني : muzzika@hotmail.fr
الصفة : مغني – عازف كمان – ملحن – أستاذ موسيقى
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أستاذ الموسيقى بالمعهد الموسيقي بتزنيت.
- حصل على شواهد تقديرية وطنية.
- سجل عدة أغاني كعازف كمان مع فنانين أمازيغيين مرموقين.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية و دولية مع مجموعات موسيقية.
- أحيى سهرات فنية مع مجموعات موسيقية بمدن مغربية.

الاسم العائلي والشخصي : سمير تميم
الاسم الفني :
تاريخ ومكان الازدياد : 1970/11/22 الرباط
العنوان الشخصي : حي الفتح عمارة 164 رقم 5 الرباط
رقم الهاتف الشخصي : 0661626188
البريد الالكتروني : sam__stradivarius@hotmail.com
الصفة : عازف كمان و أستاذ موسيقى
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- أستاذ آلة الكمان بالمعهد الوطني للموسيقى والرقص بالرباط.
- عازف الكمان الأول بالأوركسترا الفيلهارموني للمغرب.
- مؤسس للرباعي الوتري «رومانس».
- قائد الأوركسترا السيمفوني التابع للمعهد الوطني للموسيقى و الرقص بالرباط.
- شارك في تقديم عروض موسيقية بالأردن، فرنسا، إيطاليا، تركيا، مصر، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1997-1993-1991 قام بتدريب موسيقى مع أوركسترا شباب البحر الأبيض المتوسط.
- 1994 قام بتدريب لموسيقى الغرفة مع مجموعة «أبل سانتر» لموسيقى الغرفة.
- جولة موسيقية قادته إلى كل من فرنسا، الأردن، سوريا، ولبنان.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بمختلف المدن المغربية.
- نال جوائز وطنية.
- حصل على شهادات تقديرية.
- 2010 قام بتأطير إقامة فنية بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

الاسم العائلي والشخصي : خالد البركاوي
الاسم الفني : خالد
تاريخ ومكان الازدياد : 1977/09/01 أكادير
العنوان الشخصي : زنقة 467 رقم 6 حي الموظفين أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0661685361
البريد الالكتروني : khalid.percu@gmail.com
الصفة : أستاذ موسيقى، -ضابط إيقاع
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- المستوى الفني بالمعهد الموسيقي بأكاديرأربع سنوات.
- من 1994 إلى 2007 شارك في عدة أجواق موسيقية بأكادير منها : أنغام، عناديل، دنيا، الجوق الجهوي لولاية أكادير، جوق المعهد الموسيقي لأكادير، جوق الفنانين «با جدوب والصويري».
- شارك في عدة مجموعات موسيقية منها : أمارك فيزيون، ماسينيسا، جيل الصحراء، إنوراز، الأنوار للموسيقى الروحية.
- ألف الموسيقى لمسرحيات وأفلام تلفزيونية.
- شارك في تسجيل أقراص مدمجة مع عدة مجموعات موسيقية.
- شارك في برامج فنية إذاعية و تلفزية.
- 2005 شارك في عدة مهرجانات وطنية منها : (ولفار الشباب الدار البيضاءن تيميتار، الصويرة، تافراوت، إمينتانوت، أسايس، تيزنيت).

- 2006 كلميم، تيميتار، الرباط، الحاج بلعيد، مكناس، الصويرة، تزنيت، بولفار الشباب.
- 2006 كرونوبل بفرنسا.
- 2007 الداخلة، مكناس، الدار البيضاء، فاس، تيميتار، الصويرة، تفراوت، مراكش.
- 2007 بروكسيل ببلجيكا.
- أحيى عدة سهرات فنية ببعض المدن المغربية.
- كتبت عليه مختلف الجرائد مقالات فنية.
- حصل على عدة شواهد تقديرية.

الاسم العائلي و الشخصي : بوحسين فولان
الاسم الفني : فولان
تاريخ و مكان الازدياد : 1979/01/23 أكادير
العنوان الشخصي : زنقة مولاي ادريس رقم 38 الحي الصناعي أكادير
رقم الهاتف الشخصي : 0661935164
البريد الالكتروني : foulane23@hotmail.com
الصفة : عازف آلتي الرباب و الكمان - أستاذ موسيقى - ملحن
لغة الإبداع : تشلحيت

سيرة ذاتية للمبدع:

- عضو مؤسس لمجموعة «أمارك فيزيون».
- أستاذ بالمعهد الموسيقي بأكادير.
- شارك في عدة مهرجانات وطنية ودولية.
- أحيى عدة سهرات فنية بجميع المدن المغربية.
- حصل على شواهد تقديرية مغربية.
- ساهم في تسجيل وإنتاج عدة أقراص مدمجة.

فهرس

مقدمة..3

الأغنية التقليدية

احماد أمنتاك..7
محمد آيت أفراض...9
الغازي أزكاغ...10
الحسين آيت الموذن...11
أحمد ليو...12
علي آيت علي..13
أحمد إزماون...14
مولاي ابراهيم آيت القاضي...15
محمد رويشة...16
رقية الدمسيرية...17
عبد الله الزهراوي...18
عبد الواحد حجاوي...19
حادة أوعكي...21
أحمد مرنيش...22
ابراهيم إدير...23
امحمد دامو...24
أحمد مرهيص..26
لحسن العسري..27
عبد الله فلاحي...28
عمر بوتمزوغت..29
ميمون حفصي..31
المختار حكى...32
شريفة كيرسيت...33
رشيد عزيزي...35
الحسين الشبلي...36
عزيز بن السعيد..37
ابراهيم بعيز...38
محمد شلا..39
عمر العسري...40

الأغنية العصرية «المجموعات»

عبد العزيز الشامخ مجموعة «إزنزارن».. 43
الحسين الدنكرى مجموعة «إزنزارن».. 45
محمد صالوت مجموعة «أرشاش» 47
اليزيد كورفي مجموعة «أوسمان».. 48
اسماعيل جناح مجموعة «المشابح».. 49
ابراهيم ربل مجموعة «لقدام».. 50
الحسن مطيع مجموعة «إزنزارن ولقدام»... 51
محمد الشامخ مجموعة «إزنزارن ولقدام».. 53
المحفوظ أوحمو مجموعة «أرشاش».. 55
جامع ألبو مجموعة «إثران».. 56
أحمد بنجلالي مجموعة «بنعمان».. 57
عبد الرحيم وردي مجموعة «بنعمان».. 59
عبد الإلاه عبادة مجموعة «بنعمان»... 61
مبارك ريبا مجموعة «إثران».. 63
لحسن جناح مجموعة «إمزواكن»... 64
محمد بايري مجموعة «إزنزارن ولقدام»... 65
مولاي ابراهيم إسكران مجموعة «أرشاش».. 67
ابراهيم تيروفين مجموعة «إيكيدار».. 68
الحسين وخاش مجموعة «أرشاش»... 69
مصطفى باردعي مجموعة «تيفراز».. 70
مصطفى هلهول مجموعة «بنعمان».. 72
ابراهيم ابليد مجموعة «إزنزارن»... 74
حسن بايري مجموعة «إزنزارن، لاقدام، ايكيدار».. 76
عبد الواحد أفراد مجموعة «إثران»... 77
محمد أسمينة مجموعة «أفولكي»... 78
مولاي اسماعيل ورار السملالي مجموعة «إيكيدار»... 79
لحسن أمجوض مجموعة «إعزراي».. 80
بدر الدين باصر مجموعة «تودرت».. 81
ابراهيم الخراض مجموعة «إناكان»... 82
لحسن مسكين مجموعة «إمزواك».. 83

محمد أمجوض مجموعة «إعزراي».. 84
حسن أنشوم مجموعة «لجواد إمازيغن».. 85
محمد شاهدي مجموعة «إعزراي».. 86
سعيد الزيزاوي مجموعة «تيفيور».. 87
ميلود هلهول مجموعة «إدبان».. 88
عبد الفتاح الحدوتي مجموعة «تاغراست».. 89
عبد الوافي الكريمي مجموعة «إمطاون».. 90
جامع إكني مجموعة «إيمازيغن بنعدي».. 92
عبد العزيز الموذن مجموعة «آيدارنغ».. 93
رشيدعباسي مجموعة «إنازالن».. 94
عبد الكريم جلول مجموعة «إسوفانتودمة».. 95
الحسن لشكر مجموعة «آيدارنغ».. 96
خالد الأجومي مجموعة «إنازالن».. 97
يوسف حرار مجموعة «موجا فيزيون».. 98
مصطفى خراز مجموعة «موجا فيزيون».. 99
امبارك أولعربي مجموعة «صاغرو باند».. 100
ابراهيم الضريف مجموعة «آيدارنغ».. 101
كريم الشنتوفي مجموعة «تاغراست».. 102
محمد لعطور مجموعة «تاغراست».. 103
سهام قجوان مجموعة «أناروز فيزيون».. 104
يوسف أسكنار مجموعة «موجا فيزيون».. 106
محمد العطار مجموعة «تاغراست».. 107
مروان أعراب مجموعة «موجا فيزيون».. 108
سعيد جلول مجموعة «إيسوفا أنتودمة».. 109
بوبكر أنشاد مجموعة «آيدارنغ».. 110
منير بدري مجموعة «تاغراست».. 111
محمد بوالنيت مجموعة «موجا فيزيون».. 112
جمال الحدادين مجموعة «آيدارنغ».. 113
خالد أعراص مجموعة «تاغراست».. 114
مصطفى المصباحي مجموعة «آيدارنغ».. 115
عبد الغفور أشهبار مجموعة «تاغراست».. 116

امبارك عموري 119
علي شوهاد 121
سعيدة عاقل 122
محمد عليك (سلواح) 124
مصطفى خزرون 125
محمد ملال 126
ادريس أنزاق 127
امحمد بودبات بن همو 128
مصطفى الزروالي 129
عمر آيت 130
فؤاد الزرهوني 132
رشيد امراح 133
كريم المرسي 135
نجيب بوشلاغم 137
عمر أحميموجي 138
أحمد بولفرا 139
فردوس كرتوم 140
أحمد أومولود 141
سعيد خرماش 142
محفوظ بيزداين 143
أوحموعكوران 144
عبد الجليل قدوس 146
هشام أخنشي 147
عمر آيت سعيد 149
الزوهرة أكازو 151
كبيرة أحبايل 153
ابراهيم بارجالي 154
كريمة بوتاضوت 155

الأغنية الخاصة بالرقص الجماعي التقليدي

موحى أوالحسين أشيبان 159
يحيى بوقدير 160
لحسن المديدي 161
عبد الله آيت ناصري 162
محمد مبروك 163
ابراهيم علا 164
حمادي لعويشر 165
لحسن بيكا 166
فراجي مودي 167
ختير عمي 168
مريم مرزاق 169
مولاي محمد ايدريسي لعبداوي 170
خالد بيكو 171

الملحنون

بلعيد الأكاف 175
لحسن الماو 180
عبد العزيز الأكاف 181
علي الأكاف 183
حسن بوخليق 185
عبد العزيز البقالي 186
رشيد بسام 188

العازفون «المبدعون»

ابراهيم أومزيل.. 191
الحسن بيهي.. 192
ابراهيم آيت شرغين.. 194
عمر أكنزاء.. 195
نور الدين الشرقاوي.. 196
كريم محمد.. 197
عمر رشات.. 198
حميد أبراغ.. 199
رشيد جلولي.. 200
مولاي حلواني.. 201
امحند أوبري.. 202
عبد الحكيم موراد.. 203
رشيد لصفر.. 204
زايد اليزيدي.. 205
حفيظ إد همو.. 206

أساتذة المعاهد الموسيقية (المبدعون)

محمد بلمجروف.. 209
محمد مزي.. 211
سمير تميم.. 212
خالد البركاوي.. 213
بوحسين فولان.. 215

بلعيد العكاف

دليل المبدعين : الموسيقى الأمازيغية

2015

يروم هذا الكتاب التعريف بثلة من الفنانين الموسيقيين الذين أثروا بعطائهم الفني الحياة الثقافية المغربية على مدى عقود طويلة. وقد تم اختيارهم من منطلق أهمية رصيدهم الفني من جهة، وعلى أساس تنوع مشاربهم الموسيقية وأجيالهم من جهة أخرى. فضلا عن مراعاة الجهات الثقافية المختلفة التي ينتمون إليها.

ⴰⴷⵍⵉⵙ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵉⵏⴰⵥⵓⵕⵏ ⵏ ⵓⵥⴰⵡⴰⵏ ⵏⵏⴰ ⵢⵓⴷⵊⴰⵏ ⵜⵉⵎⵉⵜⴰⵔ ⵏⵏⵙⵏ ⴳ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵜⴰⴷⵍⵙⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ ⵉⵙⴳⴳⵡⴰⵙⵏ ⵅⴼ ⵡⵉⵢⴰⴹ. ⵜⵜⵓⵙⵜⵉⵏ ⵉⵏⴰⵥⵓⵕⵏ ⴰⴷ ⵅⴼ ⵡⴰⵜⵉⴳ ⵏ ⵜⵥⵓⵕⵉ ⵏⵏⵙⵏ ⴳ ⵢⴰⵜ ⵜⵙⴳⴰ, ⵅⴼ ⵡⴰⵏⴰⵡ ⴷ ⵜⵙⵓⵜⴰ ⵏ ⵜⵥⵓⵕⵉ ⵜⴰⵥⴰⵡⴰⵏⵜ ⵏⵏⵙⵏ ⴷ ⵜⵎⵏⴰⴹⵜⵉⵏ ⵏⵏⵙⵏ ⴳ ⵜⵙⴳⴰ ⵢⴰⴹⵏ.

مطبعة المعارف الجديدة - الرباط /2015 (CTP)

40 درهم